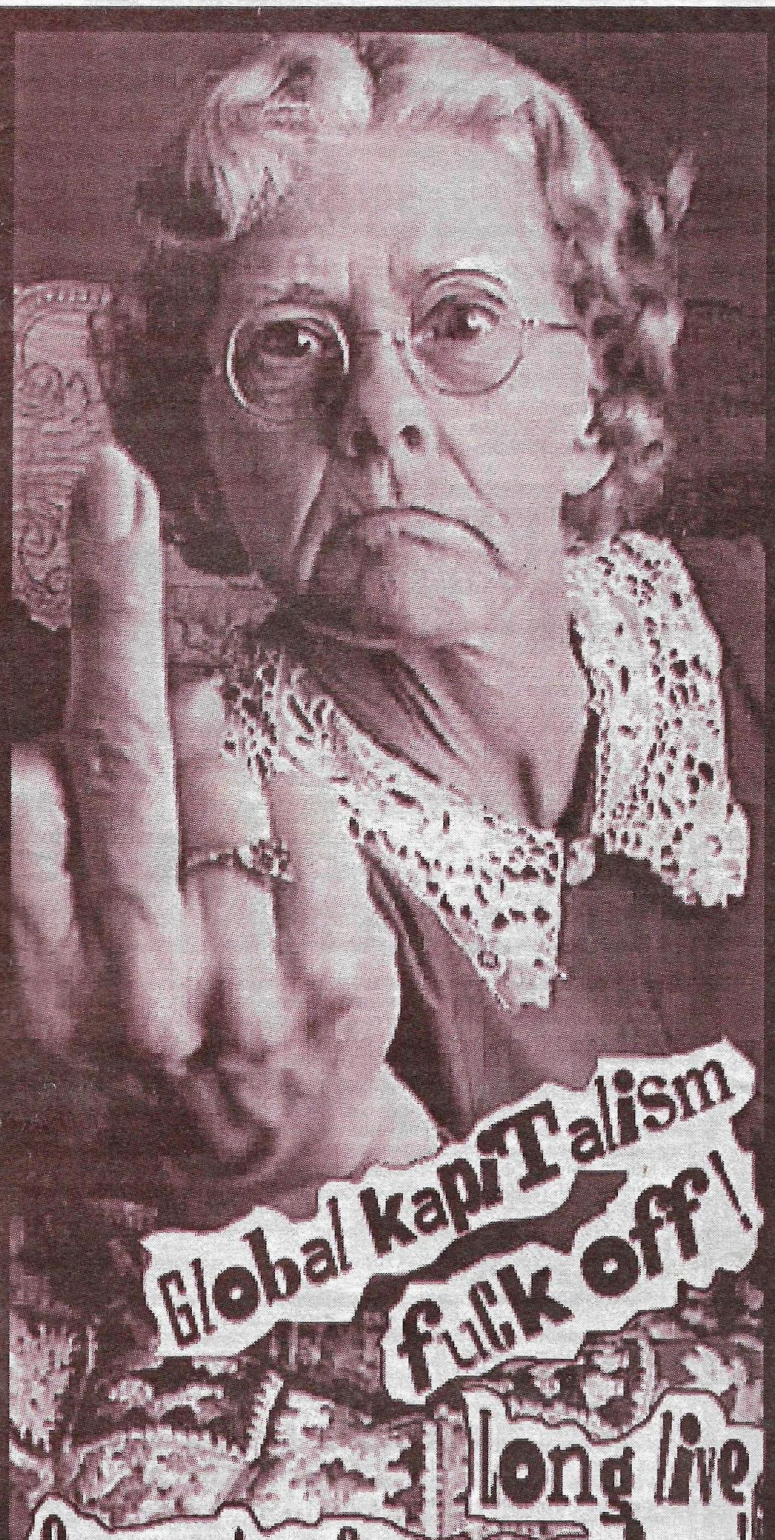
Издается проектом АВТОНОМНОЕ ДЕЙСТВИЕ * август–декабрь' 2001

АВТОНОМ

350001, Краснодар, а/я 3472. E-mail: fak-kr@mail.ru

журнал Радикальной Альтернативы и Сопротивления



В НОМЕРЕ: #17



НаШ ОфиЦиОз

ПРОТИВ ПУТИНА, ГЛОБАЛИЗАЦИИ КАПИТАЛИЗМА И ВОЙНЫ

III-я конференция участников проекта «Автономное Действие»

24-26 августа недалеко от Сочи прошла третья конференция леворадикального проекта «Автономное Действие», собравшая **34 человека из 14 городов** России, Украины и Казахстана. Напомним, что проект «АД» существует уже почти 2 года, за это время наши активисты принимали активное участие в антивоенных и первомайских митингах и манифестациях, радикальных эко- и антиглобалистских акциях, в антирасистских инициативах. **Мы - левые радикалы, но к Ленину-Троцкому-Сталину симпатий не испытываем.** Нас гораздо больше привлекают идеи Кропоткина, раннего Маркса, Паннекука, Маркузе, Фромма, Ги Дебора, Букчина и Хомского. Среди нас есть анархисты, автономы, радикальные экологи, либертарные коммунисты и неавторитарные марксисты.

На конференции обсуждались: ситуация в России и Казахстане, преспективы рабочего движения и антиглобалистских протестов, сопротивления национал-патриотической истерии и армейскому беспределу, вопросы внутренней жизни и организации проекта, издаваемый общими усилиями журнал «Автоном». Были внесены небольшие изменения и дополнения в проект Манифеста, вынесен на обсуждение проект Оргпринципов.

Была создана Координационная Группа, ответственная за подготовку зимнего **Учредительного (наконец!) Съезда АД (который решено провести в конце января в Н.Новгороде),** выпуск 2-го номера внутреннего бюллетеня (в котором будет вся необходимая информация для желающих присоединиться к нашей инициативе и сочуствующих). Решено издавать небольшим тиражом теоретический журнал.

Деловая обстановка дополнялась неформальной и дружеской атмосферой, общением у ночного костра и рок-н-рольными звуками гитары, а инициативы с мест - теоретическими дискуссиями и обсуждением долгосрочных проектов. Успешно функционировал небольшой рынок анархо-продукции.

В середине конференции из-за дождя участники АД совершили шестичасовой марш-бросок по адлерским горам и равнинам вместе со всем своим скарбом. Особенно радикальным был часовой подъем в 23.00, в полной темноте и при наличии всего двух фонариков на довольно-таки крутую гору. Но даже эта подстава не сломила дух революционеров!

Прошедшая конференция дает надежду, что на крайне левом фланге в России (и не только) кое-что меняется. В отличие от сер. 90-х, сегодня лозунги социальной справедливости выдвигает не анпиловская бабушка-антисемитка с портретом Сталина, а молодой человек 18-25 лет, которому начинают претить бешенные иррациональные ритмы капитализма, конкурентная война всех против всех, националистические бредни, тотальная коррумпированность власти. Недаром мы выбрали себе хлесткий лозунг: «Против власти, капитала и нищеты повседневной жизни!». Борьба только начинается.

Ау, камрады, присоединяйтесь... Ждем ваших писем по контактным адресам нашего движения, также будем рады увидеть людей, разделяющих наши взгляды, на учредительном съезде в Нижнем. **Одним словом, АД - не преисподняя, АД - это то, что вам надо!**

P.S. Горы горами, дискуссии дискуссиями, а часть участников конференции после сего события удачно переместилась в прекрасное местечко Уч-Дере на побережье и, вооружившись домашним вином, провела там, в солнечной неге и теплой морской водичке, пару августовских деньков. Всем привет...

ЗаЯвЛенИе

О терактах в Штатах и войне в Афгане

Мощный зрелищный удар был нанесён по США. Если целью этого удара было правительство США, повинное в политическом, экономическом и социальном насилии во всём мире, эта цель не была достигнута, как обычно.

Если целью атаки было уничтожение несправедливого социального порядка, эксплуатации, культурного промывания мозгов и насильственного угнетения со стороны крупнейшей мировой финансовой и промышленной буржуазии, то мы уже смогли убедиться, что этого не произошло. Теракты убили много надежд среди тех, кто посвятил свою жизнь борьбе за всеобщее освобождение.

Если предполагалось, что атака станет началом насильственной социальной революции, то она отвергла свою собственную мотивацию и серьёзно травмировала саму идею революции.

Вместо этого у тысяч невинных людей были отняты жизни, уничтожены результаты человеческого труда и стимулированы чувства агрессии, ненависти и мести.

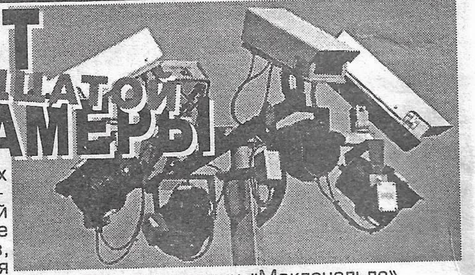
В результате этого безответственного террористического акта перед людьми всего мира, не обладающими политическими и экономическими привилегиями, встаёт угроза военной и полицейской истерии.

Мы присоединяемся ко всем людям доброй воли, готовым оказывать сознательное сопротивление как контрреволюционным силам, спровоцировавшим эту войну, так и эскалации насилия со стороны национальных государств и их объединений.

Группа работников КараЧаганака, уЧастники АД и других анархистских групп.



СЕКРЕТ ОДИННАДЦАТОЙ ТЕЛЕКАМЕРЫ



Одним из лучших методов, используемых буржуазий для удержания в узде наемных работников, является «массовая культура». «Культура», расчитанная на колонизацию досуга, «культура», которая пытается создать иллюзию отсутствия социальных противоречий между классами. Посудите: и директор завода, и рабочий болеют за футбольную сборную России. И в «мерседесе», и в «оке» звучат песни псевдолесбиянок из «Тату». Какая после всего этого может быть классовая война? :])

Чтобы не допусить после 8 часов конвейра в сознании наемного работника бунтарских мыслей, его надо постоянно «закармливать» зрелищами, причем, разными. Коррида, правда, в Москве сорвалась, но «За стеклом» смотрят по всей стране. Ну не заманчиво ли: все те интрижки на почве секса, склоки по жилищному вопросу и т.п., что имеет место быть в большинстве бетонных ульев, понастроенных в наших мегаполисах, можно увидеть по ящику, каждый день по два часа. Теперь все сериалы списаны как просроченные консервы, срок годности которых истек ещё в XX веке.

Толпе, в которую превращает капитализм народные массы, нужны новые зрелища. И «За стеклом» рано или поздно «уйдет в отстой». Что же предложить народу дальше? Как стало известно корреспонденту «Автонома» от лица, пожелавшего остаться неизвестным, в кругах, близких к крупным медиа-холдингам, зреет идея нового теле-шоу. Теле-шоу «Жрачка». В качестве героя «Жрачки» планируется брать доверчивого среднестатистического человека, за хорошее поведение в эфире в качестве приза ему будет вручен компакт-диск супер-группы «Дискотека «Авария», а также удостоверение, дающее возможность целый год бесплатно кушать в ресторанах корпорации «Макдональдс».

Сюжет «Жрачки», собственно, наиболее полно отражен в её названии. Герой садится в телестудии и ЖРЁТ! Жрет исключительно мясные продукты, а снимает его 10 телекамер. Пять установлены в студии, а пять – в полости рта, горле, пищеводе и желудке героя. Только представьте себе: нож вонзается и разрывает волокна ткани ещё недавно живого цыпленка, вилка отправляет кусок в рот. Чуть желтоватые зубы, которым таки не помогла паста «Блендамед», пережевывают мясо и уже совсем небольшие куски отправлятся по направлению к желудку. Камера, установленная в полости рта, будет снимать язык. Движения языка в процессе питания по-своему достаточно сексуальны, по мнению психологов, это привлечет к шоу широкие слои подростков и одиноких женщин.

Далее цыпленок, потихоньку перемещаясь по пищеводу, движется вниз. Как вы догадались, через интернет можно будет заказать материал, который должна снимать секретная одиннадцатая камера. Секретная потому, что героя передачи о ней не уведомят. Эта телекамера будет снимать процесс выхода фекалий из заднего прохода на белоснежную плоскость унитаза.

У «Жрачки» есть все шансы собрать кассовые сборы в 5 пять раз большие, чем фильмы «Матрица», «Сибирский Цирюльник» и супер-псевдо-театральное действо «Норд Ост» вместе взятые! «Жрачка» – это именно то, что поднимет русский кинематограф на тот уровень, на котором мы задвинем Голливуд! Следите за программой телепередач! «Жрачка» – это лучший способ убить вечер перед телевизором!

Мервый Листьев.

«РАВЕНСТВО ЕЩЕ НЕ СТАЛО ЧАСТЬЮ СОЗНАНИЯ»

ИНТЕРВЬЮ

На этот раз мы решили узнать и рассказать вам о взглядах и проблемах феминисток в левом движении. Джейн - участница сквоттерского движения из Амстердама. До переезда в Голландию она училась в Австралии в университете на факультете антропологии и почти 8 лет участвовала в кооперативном движении.



?Джейн, как ты думаешь, феминизм остается актуальным для современного автономистского (или левого, анархистского) движения?

- Я думаю, да. Ситуации, когда в работе групп присутствует доминирование и «исключение», остались. Люди все еще не придают этому большого значения, а должны быть открытые дискуссии. Чаще всего есть один или двое мужчин, которые оказываются лидерами в дискуссии, и есть большинство, которое вообще не говорит - как правило, женщины. Не проблема, если кто-то молчит, потому что не хочет говорить, проблема, что такая динамика у всей дискуссии - неравная и маскулинная*. Люди не замечают этого доминирования.

?Джейн, а много идет дискуссий на феминистские темы?

- Эти темы часто не очень серьезно и глубоко воспринимаются. Все вроде помнят, что они должны в равной степени придавать значение тому, что говорят женщины и мужчины. Почти всегда найдется человек, который скажет: «наша дискуссия происходит неправильно», если это так. Но равенство еще не стало частью сознания.

?Обсуждаете ли вы проблемы взаимоотношения между полами?

- Если происходит какой-то серьезный конфликт между людьми, что-то недопустимое - насилие или домогательства - да. Просто отношения между нашими знакомыми - нет. Можем обсуждать, что является стилем поведения мачо, а что нет. Например, был такой властный и амбициозный человек в одной из анархо-групп, и некоторые женщины уходили из этой группы из-за него. Мне было бы интересно обсуждать более общие, философские вопросы: насколько возможны вообще равные отношения, что делать со стереотипами, но у нас люди обсуждают более конкретные вещи, для них это скучно.

?Для меня очень важной является проблема стереотипов. Даже если мы чувствуем, что наши представления о реальности не эффективны и ограничивают нас, очень трудно их изменить - и представления, и поведение.

- Конечно, более комфортно себя чувствуешь, если делаешь что-то как другие, это все знакомо и привычно. Но возникает вопрос: то ли ты это делаешь, потому что это традиционное, навязанное тебе поведение, то ли потому, что это тебе действительно нравится. И должна ли ты делать совсем другие вещи только для того, чтобы разрушать стереотипы? Сложный вопрос.

?Как ты думаешь, сохранились ли особенности в поведении мужчин и женщин?

- Я бы сказала, что чаще мужчины ориентированы на достижение личных результатов, а женщины - на коллективную деятельность. У нас критикуют людей, которые пытаются показать, что они круче всех, что это их личная заслуга - какой-то результат. Над ними посмеиваются. Но такие люди все-таки есть.

?Чего удалось достигнуть феминистскому движению?

- Прежде всего, раньше не было самой идеи критиковать неравенство в движении. Это изменилось в 1970-х. Когда мы сквотируем и ремонтируем дома, нет никакого деления на женскую и мужскую работу, это уже полностью всеми принято. И само общество изменилось. Но идеи всегда появляются раньше, поведение меняется медленнее. Обычным людям может быть и не очень интересны дискуссии в левом движении или академических кругах. Есть такой журнал для женщин, например, «Glossy» - один из цветных, иллюстрированных журналов с кучей рекламы. В нем преимущественно публикуется та же ерунда, что и в 50-х, но появился раздел про работу, и «как выйти замуж» уже больше не является его главной темой. Его даже кто-то считает феминистским журналом, но для него идеальный образ это сильная независимая женщина, образованная, экономически независимая, то есть та, которой повезло. Что-то похожее на историю с этим журналом произошло со всем феминистским движением. Многое из движения против дискриминации было присвоено, коммерциализировано, адаптировано. Многое перестало быть радикальным. Может быть больше молодых девушек называет себя феминистками, но потому что у них лично нет проблем, они чувствуют себя уверенно, говорят о равенстве как о чем-то достигнутом. Уже не за что бороться, получается. Произошла переориентация на «список требований», вместо того, чтобы рассматривать феминизм как способ мышления, посредством которого можно анализировать властные структуры. Феминизм стал модным и это ему скорее вредит.

?А есть сейчас радикальные феминистские группы?

- Я знаю левых феминисток, что касается радикальных... Ну, например, довольно радикальный коллектив проституток, которые выступают с феминистских позиций. Часто проститутки воспринимаются как враги феминисток, и эти женщины хотят изменить такую постановку вопроса. Они говорят о том, что такое сексуальная работа, что общество поставило их на самую низкую ступень, что им нужно вместе бороться за улучшение условий работы, за изменение отношения к «индустрии секса». Есть группа «Вернем себе ночь», они делали демонстрацию в центре города, в парке ночью. Не знаю, как определить кто «радикальный», но вообще феминисток много. Радикальные действия всегда подходят только для узкого круга людей. Мне нравится сотрудничать с феминистскими группами не из левого движения тоже, они очень энергичные, как правило, и прикольные.

?Часто обсуждается вопрос «что такое мужской характер и что такое женский». Как ты думаешь, есть ли смысл в таких определениях? Не задает ли определение качеств как мужских или женских определенный стиль поведения заранее?

- У нас обычно говорится о «женском» и «мужском» в смысле гендера, а не пола. И считается неправильно говорить о каких-то чертах характера человека, которыми он обладает вследствие его биологического пола. Многие из этих идей пришли из движения гомосексуалистов, которые стали критиковать идею предписанных ролей, для них это было абсурдно.

?Как ты относишься к культурному феминизму и сепаратизму?

- Считаю, что какие-то формы сепаратизма это хорошо и нормально. Есть такие места в университетах, где женщины встречаются, чтобы выпить кофе и что-то обсудить, что в этом плохого? Женщинам часто намного легче говорить в своей группе, и важно, если есть такое место, куда человек может прийти и чувствовать себя комфортно, где легче преодолевать свое отчуждение. Сейчас это для меня неважно, но когда я была моложе, я тоже участвовала в сепаратистских группах, может быть потому, что была более застенчивой и менее уверенной в себе.

?Есть такая идея в культурном феминизме, что женские ценности выше мужских, что женщины несут в себе гораздо больше позитивного, чем мужчины. Феминистки пытаются что-то делать в сфере искусства с акцентом на то, что важен женский взгляд на мир. Как ты думаешь, это способствует повышению статуса женского в обществе?

- Нет, я так не думаю. Эти дискуссии идут в основном среди женщин. Мне лично не близок тип мышления и поведения, который традиционно считается «женским». Может быть, я уже привыкла к мужскому способу коммуникации, борьба и использование ее понятий стали для меня более привлекательными.

?Многие женщины вообще не интересуются политикой. Для них важно сначала хотя бы почувствовать себя субъектом, понять, что можно самоопределятся в этом мире и действовать независимо от мужчины.

- В таком смысле может быть культурный феминизм может сыграть позитивную роль. Людей нужно мотивировать действовать подходящим образом. В любом случае не все будут следовать стратегии, которую выбрали анархисты.

?Что ты думаешь про порнографию?

- Я думаю, сложно всю порнографию оценить однозначно. Не вся порнография - сексисткая. Некоторая содержит действительно много насилия, тогда это политический вопрос. Но есть просто очень много смешного в порнографии, какой-нибудь член огромный. И очень много глупого, фильмы все похожи друг на друга. Я даже не очень понимаю как это связано с сексом. У меня нет однозначной негативной реакции, но я думаю, что порнография прежде всего плохо влияет на тех, кто работает в этой сфере. Как может не повлиять на человека то, что он вынужден участвовать в половом акте 2,5 часа длиной? Кроме того, секс связывается в сознании людей с грязью и подавлением. Один из наиболее употребимых способов показать свое неуважение к человеку, в том числе и в политике, это использовать сексуальные образы, например, сказать о ком-то «трахнутый в задницу».

?Часто говорят, что порнография существует в основном для мужчин.

- Да, по каким-то причинам это так. У мужчин обычно больше денег, рынок ориентируется на них. Также это вопрос, кто все контролирует. Я думаю, многие люди, работающие в сфере порнографии, чувствуют себя эксплуатируемыми, но некоторые работают тоже в хороших условиях и не чувствуют принуждения.

?Существует мнение, что женщину часто рассматривают только как сексуальный объект, и этому способствует порнография.

- Я думаю, что в миллион раз больше этому способствует любая другая пропаганда, стереотипы, распространяемые масс-медиа. В порнографии все роли преувеличенные, комичные, там нет ничего общего с реальной жизнью. На повседневное поведение гораздо большее влияние оказывает реклама, книги, кино.

?А какое впечатление у тебя осталось от нас после месяца жизни в России?

- Ну, люди выглядят как полные меланхолики. И много неожиданного, не знаешь чего ждать: спрашиваешь на улице дорогу, и некоторые даже внимания не обращают, а некоторые объясняют по полчаса, просто уже опаздываешь из-за них.

- Спасибо, Джейн. Переезжай к нам, левых феминисток у нас страшно не хватает.

Разговаривала тов. Саня.

** Маскулинный - мужской в смысле гендера (социального пола).*

ЖИВИТЕ ПОЛНО И ЯРКО! СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ!
350001, Краснодар, а/я 3472

КАРАВАН МИРА



ПОЛЕТЕЛ КУВЫРКОМ

Как первый блин комом, так и первый пока единственний экологический Караван Мира в России. Он был задуман как грандиозный марш против двух глобальных «проектов века» транснациональных корпораций, не имеющих аналогов в мире. Это - «Голубой поток» - труба должная понести газ из России в Турцию по дну Черного моря на глубине 2150 метров; КТК - нефтяная труба, должная переправить нефть из Казахстана к Черному морю, а оттуда в Европу.

Караван шел и ехал с 7 по 15 августа от Черкесской Щели (Архипо-Осиповка) до Ю.Озереевки (Новороссийск) по курортным городкам и поселкам. С самого начала Караван полетел кувырком...

Задача этого действа была проста: посредством встреч с местными жителями, концертов и т.п. обратить внимание людей на проблемы Черного моря, показывать их возможные решения. Однако задуманному осуществиться было не дано. **Во-первых,** из-за резко отрицательного отношения к Каравану геленджикских властей, не пожелавших нас пускать в свои владения ни при каких условиях. **Во-вторых,** из-за отсутствия малого самоорганизации участников, но и организации вообще. Ну, а события в курортном городке Бетта - бытовой конфликт, не имеющий никакого отношения к идее Каравана, в результате которого больше всех пострадал тов. Авария, получивший пулю из пневматического оружия, навсегда оставшуюся в его теле, - вовсе выбили караванщиков из строя. Пришлось радикально изменить график переходов Каравана. Дальше Бетты он уже пешком не двигался, а перемещался на ГАЗе, посетив еще пару поселков и местечек.

Караван вышел тусовочным времяпрепровождением на лоне природы, разбавленным острыми ощущениями и сбором мусора. Вместо запланированных ежедневных мероприятий (акций, концертов, семинаров...) было проведено лишь три сейшена, пару семинаров, да пару шествий. Несомненно, что пением, игрой на муз. инструментах, чтением стихов, танцами караванщики доставили многим отдыхающим на побережье эстетическое удовольствие. Но это ли было целью Каравана?

Единственно полезным делом стало немалое количество мешков с мусором, собранным в местах остановок. На большее разрозненные и уставшие караванщики и не были способны.

Экоакцию способны провести только люди с экологическим сознанием, но не далекие от экологии хиппи, составлявшие наибольшую фракцию Каравана. Конечно, нельзя умалить и пассивное, по большей части, поведение альтернативщиков - экологистов и анархистов, которые, хоть и в малом количестве, но все же приняли участие в акции.

Навыки самоорганизации и умение «заводить» тусующуюся молодежь - вот над чем нам всем надо серьезно работать!!! Однако хочется отметить непоколебимое упорство ряда участников АД, пронесших по улицам Новороса транспарант **«Капитал терроризирует Кубань!»**, несмотря на недовольство хиппи и организаторов Каравана.

Сам по себе Караван - идея крутая. Однако в следующий раз мы должны хорошо подумать с кем и как проводить подобные акции, а сами будем более инициативны, собраны и организованы. Надо научиться каждому брать ответственность на себя.

Тов. М.





ЭКОГЕРИЛЬЯ

В ЛЕСУ, НА БЕРЕГУ И НА МОРЕ

В августе на побережье Черного моря в урочище Дровяная Щель между Архипо-Осиповкой и Иналом развернулись работы по строительству очередного «монстра века» - подводного газопровода Россия-Турция «Голубой поток». Проект, грозящий в буквальном смысле взорвать море, осуществляется крупнейшей российской корпорацией Газпром и компанией «ENI» (Италия). «Новый мировой порядок» (на самом деле все тот же старый - капиталистический) придвинул еще ближе свою алчную пасть к интересам жителей Кубани и к берегам теплого и еще пока не слишком грязного моря. Не все пассивно и обреченно наблюдали, как буржуины продают природу, уничтожают курорты и девственные пляжи. Нашлась «горстка борцов», готовая обрушить лавину.

Инициатор кампании протеста СОЭСовская эко-коммуна «Атши» совместно с Автономным Действием и др. провели ряд радикальных эко и антиглобалистских акций, имеющих целью сорвать или хотя бы замедлить прокладку газопровода. АД, кроме этого, ставило задачу продвижения либертарных идей и антикапиталистической стратегии в этой кампании, инициации создания самоорганизованных групп населения прибрежных поселков для отстаивания своих интересов от ненасытных «глобальных» буржуев и «родных» чинуш.

Открытие радикального сезона началось с акции в ст. Смоленской, куда экологистов пригласили сами местные жители, страдающие от пыльной и разбитой дороги, по которой проносились к побережью газпромовские грузовики. Дорога была блокирована. Активисты оказались в милиции - одни, вторые, ... шестые... сутки. Попытки избиения. Брехня в СМИ... Стройка двинулась дальше, и трасса наткнулась на уникальный уголок природы.

200 реликтовых сосен, занесенных в Красную Книгу, капитал решил уничтожить. Активисты, чтобы остановить вырубку, залезают на деревья (впервые в России!) и мешают рабочим валить лес. При этом не упуская возможности поагитировать последних. График рубки начал срываться, однако малочисленность «сидельцев» больших результатов добиться не позволила. Приходилось слезать и охватывать дерево руками и ногами, как только приближался пильщик с бензопилой, подгоняемый боссами. Однажды одного камрада чуть не привалило рухнувшей сосной... Все деревья погибли...

В сентябре начались работы на самом берегу. Активисты перешли к блокадам техники - забирались на экскаваторы, вывешивали транспаранты, скандировали антиглобалистские лозунги, прямо в лесу давали пресс-конференции, сотнями раклеивали листовки. К сожалению... сами понимаете, активность пары десятков волосатых экологов, анархистов и панков наткнулась на непробиваемую пассивность замордованного населения, да и противник был самый серьезный из возможных - всесильный Газпром, российское правительство.

Однако участники кампании нашли в себе силы и провели пару публичных несанкционированных демонстраций протеста в Геленджике, а в заключении и демонстрацию против корпораций и властей, убивающих море в Новороссийске. На одной из демо в Геленджике были задержаны ментами несколько активистов после того, как колонну протаранила милицейская машина, а требования копов свернуть акцию проигнорировались.



Но самой опасной и крутой акцией этой кампании можно считать попытку блокады судна-трубоукладчика в открытом море. На странице рядом читайте рассказ об этом хэппенинге участницы блокады.

Итак, не взирая на то, что цели кампании достигнуты не были, ее нельзя считать провальной и бесполезной. **Есть отличные результаты:** многие молодые активисты приобрели бесценный опыт акций прямого действия; из ряда индивидуальных участников протестов создано новое молодежное эко-движение «Сарноль»; восстановлены солидарные отношения, братские связи, интерес к выработке общей либертарной стратегии между Автономным Действием и «Атши». Главное - есть решимость в следующем радикальном сезоне продолжить кампанию протеста на «Бис!»

БП!

тт. Мышка & Кабанос.

Все подробности кампании против «Голубого потока» на сайте: HTTP://WWW.POTOK.HOTMAIL.RU

350001, Краснодар, а/я 3472

БЛОКАДА

«STOP! THIS IS THE ECOLOGIST ACTION!»
или «Мы из автономной клиники»

Наташа ПИРСИНГ

20 сентября 2001г. в 6 часов утра началась радикальная акция протеста против строительства газопровода Россия-Турция («Голубой Поток») в акватории урочища Дровяная Щель. Четверо активистов: Юра Тертычный и Роман Левченко (Таганрог, СоЭС), Артем Шленов (Касимов, Движение «Хранители Радуги») и Наталья «Пирсинг» (Белореченск, Движение «Автономное действие»), блокировали работы по строительству морского участка газопровода в прибрежной акватории моря.

За неделю до начала этой акции, десять активистов, живущих в лесном лагере под Иналом, начали подготовку к акции, имеющей цель блокаду понтона с установленным на нём экскаватором, роющим траншею для последующей прокладки трубы. Мы планировали проплыть десять метров и, взобравшись на понтон, приковаться наручниками к стреле экскаватора. Пока шла подготовка, затянувшаяся из-за отсутствия поддержки СМИ, работы на этом участке были прекращены.

Ночью 19 сентября началась завершающая стадия работ - прокладка трубы от стоящего на расстоянии 500 м от берега судна-трубоукладчика «Castoro Otto».

Такая ситуация спутала нам все карты. Все пребывали в состоянии, близком к депрессии. Часть народа уехала. В лагере осталось пять человек. Однако люди в Новоросе узнали, что на эту ночь есть поддержка со стороны СМИ. Перед народом стояла сложнейшая задача - решить за остальных, оставшихся в лагере, идти ли на подобный риск - приковываться к судну, ведь подобные действия, ставили под угрозу здоровье, свободу и даже жизнь всех участников акции. **Обстановка накалилась до предела.** И всё таки решили - лучше сразу рискнуть всем, чем позорно проигрывать постепенно. В час ночи, нас в лагере резко разбудили Юра и Рома, и офигевшим от неожиданности людям сообщили о своем решении. Ранее собиравшиеся участвовать в блокаде понтона, Артем и я сразу поддержали друзей.

До приезда журналистов и рассвета осталось менее двух часов. Мы спешно сделали плоты, собрали вещи, провели общее собрание. В половине шестого все выдвинулись на берег. Со стороны Инала подошли трое журналистов с видеокамерой. Тут произошла небольшая заминка, так как уже начало светать. Решили - фиг с ним - или сейчас, или никогда. В последний раз глянули в подзорную трубу на освещенное со всех сторон прожекторами судно. Как раз в этот момент снова начались приостановленные до этого работы. Я, Рома и Артем разделись, примотали скотчем к телам мешки с одеждой, едой и питьем, взяли плотики и поплыли. На берегу задержался лишь Юра. Треть пути проплыли быстро и без препятствий. В этот момент на горизонте появился катер, плывущий к судну. Немного затормозившись, поплыли дальше. Юра все не показывался, а Роман стал конкретно отставать.

Когда мы с Артемом доплыли до буя, находящегося рядом с судном, на палубе показались рабочие. Нас заметили, но отступать было поздно. И вот мы уже у трубы. На трап, по которому в море спускалась труба и к которому все собирались приковаться, выбежал первый рабочий. Последний рывок - мы у трапа. **Я, проорав рабочему: «STOP, THIS ECOLOGY ACTION!», начала судорожно приковываться цепями, заранее застегнутыми на поясе, к перилам трапа. Все получилось. Ключи от замков выкинула в море.** Подплывший Артем сообщил, что потерял ключ от уже застегнутого замка. Не имея возможности приковаться и намотав на руку какой-то трос, он начал скандировать «Монровия - ноу, Генуя - есс!». Подбежавший к нам солидный итальянский дядечка, увидев у Артема на руке кусок красного скотча, которым был примотан складной нож, антиглобалистскую майку и услышав обращенный к нему вопрос: «REMEMBER THE GENUA?!», закивав головой, ответил: «Eas!». **Потом спросил у Артёма, коммунист ли он? Артем проорал, что анархист и имел их всех.**

Тут, словно ниоткуда, появился Юра. Стремительно взобравшись на трап, он рывком разорвал пакет с вещами. **Иностранные рабочие, ожидая самого ужасного (как то - кинутой гранаты, очереди из Калашникова или какого-нибудь прилюдного акта самосожжения),** в дикой панике убежали за перегородку.(Ха-ха, их бы вряд ли это поправило, в случае терракта). Но Юра, всего лишь, достал транспарант «SAIPEM GO HOME». Один из рабочих, оправившись от неожиданности, попытался его вырвать, но не смог, т.к. Юра вовремя перекинул транспарант мне и Артему, и мы тут же растянули его на трапе.

Юра решил сразу не приковываться и начал внаглую бегать по трапу взад и вперед, размахивая руками и на хреновом английском высказывая рабочим все, что он думал о них и газопроводе. Такого мрачного потока мата я не слыхала очень давно. Мы с Артемом не отставали тоже. **Впрочем, иногда мат мы разбавляли выкриками типа: «Stop the work!», «GO HOME!» и «You kill the Black sea!».А Юра в плотном угаре орал: «Punk not dead»(!!) и, по детски радостно, хохотал.** Рабочие понимающе улыбались и знаками предлагали нам отковаться. Я, поулыбавшись в ответ, знаками объяснила, что ключи в море. Они совсем не обломались и ушли за инструментом.

Через пару минут двое негров уже пытались перекусить цепь. Я активно им мешала, ухватившись за нее руками, но, в конце концов, цепь перекусили. Нас с Артемом начали втаскивать на трап. Не желая подобного, Артем стал обматывать шею куском свисающего с трапа каната. Рабочие, испуганно закричав «NO! NO!», канат забрали. Затащив на трап, меня поволокли на корабль. В этот момент я увидела, как Юра карабкается по трубе, куда-то вверх. Поднялась невообразимая паника.

Дальнейшее не интересно. Меня и Артема доставили в какую-то каюту, снабдив горячим кофе, врачом и переводчиком.

Интересное началось, когда туда же втолкнули полуголого, синего от холода и дико орущего, нашего дорогого Юру (выловил его, где -то на верхней палубе, какой- то очень храбрый, рабочий). Он тут же, быстро сориентировавшись в обстановке, растолкав рабочих и погранцов, попытался приковаться к шкафу, при этом не переставая материться. Юру силком усадили на кресло, где он еще некоторое время продолжал рыпаться. Причину столь неадекватного для него поведения, мы узнали очень скоро.

«Суки!!! Рома утонул.....»
Шок ...

В следующий раз Рому мы увидели, через десять минут. Он сидел в вагончике охраны, куда нас привезли на катере, и пил чай. Оказалось, Рома в середине пути решил повернуть назад, поняв, что не доплывет. На берегу его уже ждали...

В вагончике нам налили чаю и даже сводили в туалет (куда захотелось, почему-то, сразу всем четверым). Оттуда , посоветовав сушить сухари, отвезли на УАЗике в Архипо-Осиповскую погранчасть.

Там нам очень обрадовались. На первых, за очень долгое время, нарушителей государственной границы, сбежалась посмотреть вся часть. Нам снова принесли чай и вдогонку телевизор (а сидели мы, надо сказать, в «Комнате для отдыха и развлечений»). Прибывая в полной неизвестности о том, что будет происходить дальше, Артем предложил «узнать будущее» по книге Ремарка «Искра жизни», которую нашли на полке среди кучи патриотических книг. Загадав страницу и абзац, открыли книгу:

... - Они не мертвые, господин шар фюрер.

- Еще нет - добавил староста блока Хандре.

Смеялись долго...

Часа через три о нас, наконец, вспомнили - принесли обед из трех блюд. Мы поели, сказали спасибо и, на ближайшие три часа, нас снова оставили в покое.

В 17.00 всех (всё-таки!) вызвали к начальнику заставы, где на нас составили протоколы об административном нарушении при проведении радикальной экологической акции и, прополоскав некоторое время мозги, отпустили, проводив до ворот.

P.S. Признаюсь откровенно, что везде, где бы мы в этот день ни побывали, к нам относились с должным уважением, пониманием и даже некоторой душевной теплотой. Большое спасибо Вам всем.

МЫ, ПОЖАЛУЙ, ЕЩЁ ПРИДЁМ!

Еще реальное спасибо всем тем, кто 20-го сентября принял какие-либо меры по нашему освобождению. Благодаря которым, мы отделались лишь административным предупреждением, а не длительным заключением под арест или даже уголовным преследованием.

21 сентября 2001 г.





Польша

СКВОТ DE CENTRUM ВСЕ ЕЩЁ БОРЕТСЯ!

Рассказывают сквоттеры

Польский сквот De Centrum находится в огромном четырехэтажном здании недалеко от центра города Белосток. В нем регулярно проводятся концерты и встречи активистов, есть небольшая библиотека, во время концертов работает кафе. Этот центр альтернативной культуры служил местом притяжения всех анархистов этого региона и даже Беларуси.

27 октября около сквота De Centrum произошла небольшая стычка с полицейскими, когда те пытались войти в здание без разрешения, и двери были закрыты перед ними. Тогда толпа копов атаковала сквот. После неудачных переговоров пожарники разрезали дверь и полиция ворвалась в здание, задержав 40 человек. Одному активисту, который был остановлен в начале инцидента около двери, брызнули в лицо газом cs, избили и надели наручники. Ему было предъявлено обвинение в насильственном сопротивлении полиции и оскорблении офицера полиции (тяжкое преступление, наказывается сроком до 3-х лет). Полиция сначала пыталась представить нас как опасных бандитов, показывая вещи, которые она обнаружила в помещениях. Менты утверждали, что было найдено много патронов (на самом деле они нашли пращу, поддельный пистолет, палку, ремень с использованными патронами и несколько бутылок с бензином).

Эта история оказалась на первых страницах газет, были сюжеты по ТВ. Полисы заявили, что они были атакованы несколькими людьми с бейсбольными битами, и это было причиной для вызова подкрепления и взлома двери без какого-либо разрешения. Мы выступили с опровержением. На следующий день снова приехали полицейские с документами о нашем выселении и дали нам один день, чтобы съехать. Мы же решили забаррикадироваться в здании. Держались три дня, хозяин пытался вести переговоры, но безрезультатно. Похоже, что он сдался и оставит это здание нам. Полицейские рейды стоили нам большого количества оборудования, украденного ментами.

В Варшаве анархи организовали акцию солидарности, блокировав ворота МВД. Мы решили оставаться в здании, несмотря на атаки ментов и нацистов.

De Centrum - борьба продолжается!

В «КОЙВУЛА» ОПЯТЬ ПУСТО...



Финляндия

1-го сентября група приблизительно из 50 Человек заняла дом «Койвула» в центре Хельсинки. Дом, который расположен в красивом, похожем на парк месте, недалеко от психбольницы, между кладбищем и исследовательским центром Нокиа, пустовал около 2-Х лет. Молодежь предложила хозяевам отдать здание в аренду в декабре 2000 года, но получила отказ.

Все прошло гладко, несмотря на некоторые трудности в самом начале: офицер безопасности пытался выгнать захватчиков, возникли некоторые разногласия с полицейскими - представители власти требовали от сквоттеров личные данные.

Дом оказался в отличном состоянии. Три квартиры из двенадцати были обустроены и заселены. Сквоттеры планировали открыть первый этаж для использования в качестве общественной гостиной или кафе. Пока дом пустовал электричество и водопровод работали, как только сквоттеры заняли его - были отключены.

Полиция выпустила постановление, что никто кроме определенного человека не имеет права входить в дом, и лишь еда может быть пронесена внутрь. Даже спальные мешки и сигареты были запрещены. Однако это ограничение было очень сложно контролировать, особенно в ночное время. Если возникала проблема с полицией, сквоттеры могли залезть на крышу дома, откуда их практически было невозможно безопасно снять.

Шесть недель спустя сквоттеры «Койвула» были выселены. Помещение будет пустовать дальше. К этому моменту уже было организовано инфо-кафе, кружок для обучения работе с деревом, в здании проводились тусовки молодежи. Планировалось дать помещения некоторым группам, сделать кинотеатр, художественную студию, дискуссионный клуб.

15 октября, в 9-30 утра, получив распоряжение от властей Хельсинки и лечебного учреждения, которому принадлежало здание, к зданию приехала полиция, надеясь застать его пустым. Несмотря на ранее данные обещания, полиция не предупредила о выселении. В здании находилось 12 человек и кролик. Никаких столкновений во время выселения не произошло, однако сквоттеры были арестованы и допрошены.

Сквотирование в Финляндии считается незаконным, у сквоттеров нет никаких прав. У выселенных людей сейчас нет места, которое они могли бы назвать своим домом, и они ищут место для нового сквота.

Ассоциация занятия неиспользованных зданий для общего пользования
http://squat.net/valtaus/

ЛАГЕРЬ СНЯТ БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ!



Россия

В июле и августе 2001 года в 3 км от города Воткинска (Удмуртия) на реке Сиве работал лагерь протеста радикального эко-движения «Хранители радуги». Жители города уже несколько лет выступают против строительства КУРДТТ (Комплекса по уничтожению твердотопливных ракетных двигателей). Экологически опасный объект должен быть расположен в 9 км от города. В 1999 г жители провели городской референдум, на котором 97% высказалось против строительства КУРДТТ. Тем не менее, никто от планов строительства отказываться не собирается.

Участниками лагеря совместно с инициативными группами жителей были организованы постоянный пикет, несколько митингов, акции по блокированию улиц и зданий, расклейка листовок. **26 июля в митинге приняло участие около 3 тыс. человек.** Почти неделю продолжалась круглосуточная блокада главного входа в здание администрации Воткинского района. В лагере и во многих акциях принимали участие жители ближайшего города Чайковского и республиканского центра Ижевска. Тиражом 20 тысяч экземпляров вышел специальный выпуск газеты «Огни Камы» (г.Чайковский), полностью посвященный борьбе против КУРДТТ.

16 августа на лагерь было совершено нападение неизвестной группировки. Большинство нападавших были в камуфляже и масках, вооружены железными палками, резиновыми дубинками и цепями. Их целью было разгромить лагерь и запугать активистов. Центральная пресса долго обходила стороной тему сопротивления в Воткинске, но информационная блокада, организованная президентом Удмуртии, все же была прорвана.

Проверка документов, психологическое давление со стороны милиции, аресты и наказания в виде «суток» и штрафов были постоянной практикой подавления кампании протеста. Проводились превентивные задержания. Перед митингом 28 августа в лучших традициях советских боевиков к двум хранителям подошли люди в штатском и, спросив закурить, закрутили им руки. 31 августа состоялся суд над задержанной активисткой Юлией Варакушиной. Юлия получила 5 суток ареста «за участие в пикетировании райадминистрации и неповиновении сотрудникам милиции с 12 часов 30 минут до 12 часов 32 минут». Причиной переноса судебного заседания для остальных участников блокады была подложность составленных ментами протоколов. 30 августа они переписали заново протоколы, поставив под ними дату ареста - 28 августа.

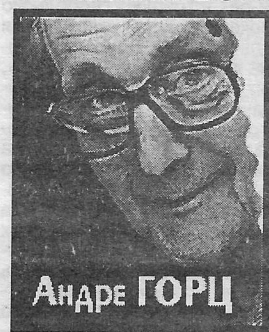
30 августа на общем собрании было принято решение снять лагерь протеста и перебазироваться в Воткинск. За время летней кампании были наработаны огромные связи среди населения и создалась внушительная сеть сопротивления строящемуся объекту. «Хранители» решили оставить в Воткинске постоянно действующую группу поддержки и подготовить новую, еще более мощную кампанию. После исторического заседания лагерь был снят, флаг спущен, а территория аккуратно прибрана.

Кампания продолжалась в течение всей осени. **21 сентября на центр. площади Воткинска состоялся митинг, на котором присутствовало около 1000 человек.** На митинг приехала машина скорой помощи, увешанная плакатами «Медики против КУРДТТ». 17 октября состоялось заседание гордумы. Перед входом депутатов ожидали жители с плакатами **«Мы хотим жить - это наша политика!»**, «Нас 100 тысяч и мы хотим жить!» и т.п. В думу было передано обращение с 3000 подписей. Дума приняла решение поддержать требование жителей против строительства КУРДТТ вблизи от города и обратиться с протестом в госсовет Удмуртии и райсовет Воткинского района. В октябре и ноябре в Москве прошли акции солидарности.

Все о Воткинске и кампании «Хранителей» на сайте
http://www.goryachiy.narod.ru

РЕФОРМА или РЕВОЛЮЦИЯ?

Главный вопрос для экологического движения



Андре ГОРЦ

«...Экологическая борьба является не самоцелью, а только этапом. Она может создать трудности для капитализма и заставить его пойти на кое-какие изменения. Однако, когда капитализм после длительного сопротивления с помощью силы и хитрости в конце концов уступит, так как экологический тупик будет неизбежным, он интегрирует этот источник напряженности так же, как это было с другими насущными проблемами. Поэтому нужно откровенно спросить: что мы хотим иметь? Капитализм, который приспособится к экологическим проблемам, или экономическую, социальную и культурную революцию, которая уничтожит язвы капитализма и тем самым установит новое отношение людей к коллективу, к окружающей среде и к природе? Реформу или революцию?»

(Андре Горц «ЭКОЛОГИЯ И ПОЛИТИКА» (1978)

Экологический капитализм – напрасная надежда!

Почему именно таким образом этот либертарный западный теоретик экосоциализма ставит вопрос? Дело в том, что, так как капиталист руководствуется только получением максимально высокой прибыли, то вынужденные расходы на экологию (которые принудят его путем воздействия на государственные структуры нести зеленые) ставят его перед дилеммой - что выбрать: падение нормы прибыли или рост цен на продукты? Капиталист, конечно, выбирает второй вариант. Следовательно, в результате цены повышаются быстрее, чем реальная зарплата населения. А это приводит к падению его покупательной способности. Для большинства населения рост экологических расходов ведет к негативным последствиям: углубляется неравенство, т.к. увеличивается разрыв в уровне жизни между бедными и богатыми в силу названных причин; средства защиты окружающей среды, «чистая» природа и «чистые» продукты становятся привилегией меньшинства. **Все это, кроме прочего, послужит, в конечном итоге, отказу простых людей в поддержке эко-движению.**

Горц дает в своей книге такой прогноз развития мира, если радикальные антикапиталистические и антиавторитарные изменения его не коснуться:

«Учет затрат на экологию в целом будет иметь такие же социальные и экономические последствия, как в свое время нефтяной кризис. Капитализм уже пытается управлять экологическим кризисом, использует его в своих интересах: финансовые группы, имеющие преимущества, воспользуются трудностями своих конкурентов, чтобы их скупить по низкой цене и распространить свое господство на всю экономику. Центральная власть укрепит контроль над обществом, технократы подсчитают «оптимальные» нормы загрязнения и производства, издадут указы, расширят область «запрограммированной жизни» и сферу применения средств подавления. Гнев народа обратят с помощью соответствующих мифов против удобных «козлов отпущения» (национальных или расовых меньшинств, «волосатых» активистов, молодежи и т.п.) Власть государства будет основана только на мощи его аппарата: бюрократии, полиции, армии, которые заполнят вакуум, образовавшийся из-за дискредитации партийной политики и исчезновения политических партий. Достаточно посмотреть вокруг, чтобы увидеть симптомы подобной деградации».

Таким образом, те экологисты и «зеленые», которые не ставят своей целью отказ от капиталистической системы, столкнуться с тем, что их «удачные» лоббирование и «природоохранная» деятельность может привести только к еще большей монополизации и бюрократизации общества, а это, в конечном итоге, перечеркнет любую самодеятельность населения, а следовательно и возможность глобального разрешения экологических проблем.

Альтернативная модель общества

Экологическому движению необходимо, на наш взгляд, солидарно с другими социальными движениями, в том числе и рабочим движением, предпринять политическое и культурное наступление на капитализм на всех уровнях, пока не будут перекрыты все каналы управления и противопоставлена другая модель общества и цивилизации, порывающая с «экономическим рационализмом», а вместе с ним и с глобализированными товарно-денежными отношениями и рынком. Эта модель должна твердо противостоять централизованному буржуазному государству, партийно-парламентской демократии, которые являются сверхбюрократизированными иерархическими системами управления, сковавшими личную инициативу граждан. Нынешнее государство - орудие социального и политического угнетения человеческой личности, уничтожения окружающей природной среды, проводник дискриминационных мер по отношению к женщинам, престарелым, национальным меньшинствам, аппарат, который постоянно угрожает остаткам свобод.



Экологическое движение должно исходить из идеи свободы личности - «представлений о личности как уникальном существе, которое должно импровизировать свою жизнь, а не проигрывать ее в однообразном марше» (Симонэ). Политическим же его требованием могло бы быть требование **прямой базисной демократии - введения полностью контролируемого и осуществляемого населением, близкого каждому члену общества САМОУПРАВЛЕНИЯ путем передачи функций управления и механизма принятия решений объединенным в федерации отдельным сообществам, землям, регионам, округам, коммунам, городским кварталам.** Только такой механизм даст населению возможность открыто, без политических посредников выражать свою точку зрения по всем жизненно важным вопросам, принимать именно ему необходимые решения, в том числе и по экопроблемам. Это требование - единственно реальный путь фундаментальной перестройки общественных отношений, их экологизации.



Вообрази себе!

То, как конкретно, в мелочах может выглядеть такая альтернативная капитализму и централизованному государству социальная модель, никто вам не скажет. Да и не имеет смысла придумывать и расписывать очередные утопии - ведь жизнь все равно окажется намного богаче и щедрее любой схемы. Однако, для примера, и для того, чтобы всколыхнуть ваше воображение, мы приводим небольшое описание желаемого будущего, которое позволил себе тот же Горц.

«...Производство тканей, практически неизносимых, обуви, которую можно использовать много лет, машин, удобных в обращение и способных работать целый век, – все это в настоящее время – во власти науки и техники, так же как создание множества разнообразных предприятий общественного обслуживания (средства транспорта, чистки и т.п), оснащенных совершенными дорогими машинами.

Представьте себе в каждом коллективном доме 2–3 комнаты для просмотра TV (по одной на каждую программу), комнату для игр детей, мастерскую, хорошо оснащенную оборудованием, прачечную с хорошей сушкой и гладильной – имея все это, будете ли вы еще нуждаться в своем личном оборудовании? Будете ли вы закупориваться в свой личный автомобиль на дорогах, если есть удобный коллективный транспорт, останавливающийся в нужном месте, а также стоянки велосипедов и мотоциклов для общего пользования и густая сеть коллективного транспорта для выезда в пригороды и в другие города?

Представьте себе также, что крупная, планируемая федерацией общин экономика производит только необходимые продукты: 4–5 моделей обуви и одежды длительного пользования, 3 модели мощных автомашин, которые могут быть преобразованы для всех нужд общественного транспорта... Может быть, это приведет к однообразии и серости? Нет, так как представьте себе еще и следующее. Каждый квартал, каждая коммуна имеет ателье и мастерские, открытые круглосуточно и оснащенные различными видами инструментов и машин, в которых жители индивидуально или группами, коллективно, производят сами для себя, а не на продажу все, что они хотят, и что им нравится. Поскольку взрослые работают, чтобы произвести все необходимое только 20 часов в неделю (или может еще меньше), они могут обучиться всему тому, чему детей учат в начальной школе: шитью, работе с кожей, деревом, камнем, металлами, электротехнике, механике, производству керамики, сельхоз. продуктов и т.п.

Скажите - Утопия! На самом деле это может быть программой действия, т.к. эта «утопия» соответствует наиболее прогрессивной, а не примитивной форме социализма: обществу без бюрократии, где все имеют полный достаток и обладают индивидуальной и общественной свободой строить свою жизнь по собственному усмотрению, делать то, что они хотят».

Подготовил тов. Кабанос.



Во всем мире полыхает война, которую в 1994-м году начали т.н. «антиглобалисты». Анархи СНГ также пытаются в нее включиться. Однако нужно помнить, что "глобализация" и "антиглобалисты" всего лишь термины, которые кем-то созданы и могут использоваться очень по-разному, в зависимости от целей "пользователей". К сожалению, введя в оборот такие расплывчатые, двусмысленные понятия, "создатели общественного мнения" получили дополнительные возможности для манипуляции людьми.

Авторы статей предлагают свои интерпретации этих модных слов. Достоточно помнить, что глобальной может быть власть, глобальной может быть и свобода. Что же считать антиглобалистским движением - это наш собственный выбор.

ЛикБез

ЧТО ТАКОЕ «ГЛОБАЛИЗАЦИЯ»?

Термин «глобализация», как и большинство терминов, введенных в оборот СМИ, глубоко демагогический и вводящий в заблуждение. Капитализм был глобален всегда. Он возник сначала как система международной торговли, а лишь затем сложились национальные рынки и (на этой основе) современные буржуазные нации.

История капитализма циклична. Она включает в себя и циклы интернационализации и локализации капиталов. Наиболее ярким примером прошлых фаз интернационализации был период 1870-1914, закончившийся Мировой войной. Затем последовал период укрепления национального государства и консолидации национальных рынков («общество потребления» и т.д.). Сейчас мы переживаем очередной цикл интернационализации, ничего принципиально нового в этом нет.

Другое дело, каковы характеристики этого цикла. Во-первых, преобладание развития информационных, коммуникационных технологий над производственными, а финансового капитала - над промышленным. И лишь, во-вторых, более интенсивная интернационализация процессов производства и обмена под контролем крупнейших ТНК.

Другое дело, что **термин «глобализация» - глубоко идеологичен и введен в оборот для того, чтобы оправдать господствующую политику,** точнее, создать иллюзию, что интересы и решения господствующих финансовых олигархий представляют собой выражение некого "объективного" и «позитивного» процесса. Введение термина «глобализация» было пропагандистским ответом элит на протесты против неолиберализма. После того, как термин «неолиберализм» стал почти ругательным, нужно было новое идеологическое обоснование власти ТНК. **С сер. 90-х вместо термина «неолиберализм» начинает употребляться термин «глобализация».**

Этот термин имеет ряд преимуществ. В отличие от термина «неолиберализм», он характеризует происходящее не как определенную политику или идеологическую доктрину, а как некий «нейтральный» и объективный процесс. Соответственно, все противники этой политики выглядят не идеологическими оппонентами, а личностями, пытающиеся выступать против «естественного» развития экономической жизни. И их немедленно начинают называть «антиглобалистами».

У неискушенной публики складывается представление о них как о выступающих против свободного международного перемещения ресурсов, людей и информации, хотя на самом деле **речь идет о протесте против авторитарной международной бюрократии.**

Кстати, один из лозунгов «антиглобалистов» - **«Долой границы!»** направлен в первую очередь против миграционной политики «развитых» государств. «Антиглобалисты» как раз и требуют свободного передвижения людей, в то время как западные правительства, отстаивающие якобы «глобализацию», возводят все новые барьеры на пути мигрантов из бедных стран. Причины этого понятны. Дешевая рабсила должна быть сосредоточена в странах «периферии» (будь то Россия, Китай или Бразилия) и только косвенно давить на рынок труда Зап. Европы. Это делает рабочих более сговорчивыми, но не дестабилизирует обстановку, что случилось бы, если бы сотни миллионов мигрантов могли бы беспрепятственно хлынуть в «цивилизованные страны». Другое дело, что решение проблемы с точки зрения оппонентов «глобализации» не в массовом переселении, а в необходимости революционных изменений, когда люди получат возможность достойно жить и чувствовать себя уверенно в любых регионах планеты.

Такая подмена терминов заставляет вспомнить об истории СССР, где господство партии называлось «советской властью», а противники партократии - «антисоветчиками». В таких условиях господствующие силы вполне могут навязать свою терминологию, но не могут таким образом защитить свои идеологические позиции по существу. Точно так же как за партийным правлением в СССР закрепилось название «советской Власти», так и неолиберализм с конца 90-х годов стал называться «глобализацией».

По материалам Б.Кагарлицкого.

Мнение

ВРЕМЯ БОРОТЬСЯ ЗА ГЛОБАЛИЗАЦИЮ!

Я написал все это после трагических событий 11 сентября. До сих пор непонятно, кто стоит за этой ужасной акцией, но трудно представить, кто еще мог выбрать такие цели, кроме оппонентов глобализации. Только враги подлинной глобализации были причиной большинства террористических акций в США за последние десять лет: таких, как первые взрывы WTC в 1993, взрывы в Оклахоме в 1995-м и в Атланте в 1996-м.

Противники настоящей глобализации разделились на множество враждебных групп, которые не имеют ничего общего между собой. Само **это движение - есть отрицание идеи универсальности свободы и равенства.** Движение против глобализации деструктивно, прежде всего, по отношению к самому себе и опасно тем, что взаимная враждебность может привести, в конце концов, к разрушению всей планеты. Что же представляет собой это движение, кто эти люди, жертвами которых стали тысячи других в результате террористических акций, сотни тысяч - в результате экономических санкций, миллионы - в результате распространения заменителя грудного молока в бедных странах?

Прежде всего, движение состоит из противников глобализации человеческих возможностей. Они организованы в форме национальных государств, объединенных в империи и межгосударственные союзы. Они сопротивляются идее предоставить всем одинаковые возможности сделать свою жизнь лучше: вводят контроль на границах, персональную регистрацию, заключают военные соглашения и руководствуются геополитическими интересами. Их цели - закрепить разделение на богатых и бедных, создать искусственные «национальные интересы», основанные на общей истории и языке. Грустно, но факт, что это движение часто берет верх над рабочим движением, которое является одним из самых интернациональных движений на Земле. Многие участники экодвижения были тоже введены в заблуждение. Это движение, кажется, не потерпело поражение и в Финляндии, хотя государство Финляндия больше не существует как независимый субъект глобальной экономики. Государство Финляндия продолжает свое существование как резервация хоккеистов, машин, гоняющих по кругу «Формулы-1» и «охотников» за табачными заказами, пытающихся поддерживать иллюзию, что ничего не изменилось.

Другая часть движения выступает против глобализации самоуправления и самообеспечения. Она против универсальных потребностей человека в безопасности и независимости. Эта часть антиглобалистов организована в форме мультинациональных корпораций, объединений корпораций «по интересам» и международных организаций, призванных «освободить» всемирную торговлю. Цели подобных структур - сохранить запасы дешевых природных ресурсов в богатых странах и разделить мир на потребителей и производителей. **Их этической нормой является антиуниверсализм: некоторые имеют право потреблять больше, чем другие.**

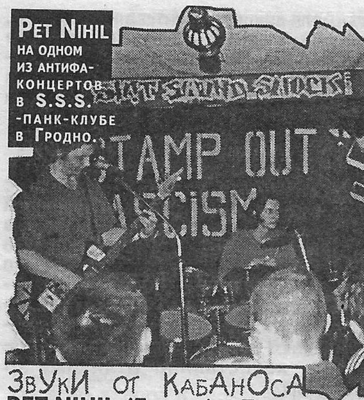


Третье направление в движении - противники глобализации идентичности. Они считают, что в одних регионах природа человека заключается в том, чтобы отращивать бороду и ходить, завернувшись в покрывало, а в других - коротко стричь волосы и носить галстук. И где бы ты ни жил, мало хорошего для тебя, если ты гомосексуалист, так как это «противоестественно». На первый взгляд, это направление кажется маргинальным, но однажды мы осознаем, что протестанты и исламские фундаменталисты, организовывающие террористические акции, это только вершина айсберга. В более современной форме это направление существует везде - Партия свободы в Австрии, Национальный фронт во Франции, правое крыло республиканцев в США, Партия прогресса в Норвегии, Коммунистическая партия в России. Все они пытаются задать узкие рамки идентичности, внутри которых человек вынужден унифицировать свое поведение. Настоящая мультикультурность и этничность означает, что идентичности путешествуют по миру, пересекают границы, и каждый может выбрать себе, что ему нравится. **Каждый должен иметь право быть шаманом и есть грибы в Финляндии или быть хакером в сибирской тайге.**

Четвертое крыло движения - враги глобализации равенства: такие экономические и кредитные институты как Лондонский и Парижский клубы и МВФ. Эти структуры пытаются доказать, что международные финансовые институты, функционирующие по коммерческим принципам, могут способствовать равенству. Они полагают, что у кампании должно быть право обанкротиться, но государство, от которого граждане ожидают помощи, не должно иметь возможности списать их долги; что богатство, созданное в результате экономического роста, «перехитрит» бедность, и нет других средств установить равенство.

Здесь не место для теорий заговора. Описанное антиглобалистское движение представляет опасность для мира в целом, но не из-за секретности его целей, а из-за всех перечисленных выше направлений его деятельности. Для нас борьба за глобализацию не означает, что мы просто смотрим на этих антиглобалистов свысока. **Мы представляем универсальные ценности свободы и равенства против относительности и эгоизма антиглобалистов,** но наши идеи тоже содержат противоречия. Такие цели как самообеспечение, свобода и равенство часто трудно объединить. Однако, **идея универсального человечества - наш единственный «свет в конце туннеля», и после 11 сентября 2001 года еще более очевидно, что у нас нет никакой другой надежды.**

А.Р., 14 сентября 2001 года.


Pet Nihil на одном из антифа-концертов в S.S.S.-панк-клубе в Гродно.

ЗвУкИ от КабАнОсА

PET NIHIL (Гродно), «Танатос» - отличная запись хорошего панк/хардкор-коллектива из Беларуси. Трое ребят говорят нам о возможности бунта; о необходимой ненависти к наци («Крыжакі») и отупляющей сознание рекламе («Интроитус в мозг»); о человеке, который готов превратиться в машину... Правда, обидно, за гомосеков: зачем же ментов «пидорами» называть («Мент-а-литет»)? Но не все так мрачно, иногда хочется и в космос... похулиганить («Я хочу...»). Всего 14 вещей. На вкладке белым по черному: «Кассета предназначена для стимулирования деятельности Федерации Анархистов Беларуси». **Контакт: 230006, Гродно, а/я 40 (karaspet@mail.ru)**

«Радикальное творЧество Новороссийска» - «ClassWar rec» выпустило свой второй релиз. Это сборник: АКМ, Герильерос, Панк-Реатит и Поэтический Мзироррет. Самыми слабыми здесь выглядят панк-нигилисты из **Панк-Реатита**, хотя их «Радиация-менструация» меня позабавила, а так довольно интересная сборка. У странных экспериментаторов из **АКМ** не все получилось, зато «Улыбнись тов. Маркос», «Армия», «РНЕ» - вещи, что надо. Нетрадиционный подход к композиции можно только приветствовать. Бунтарско-анархические **Герильерос** просты как мычание. Но злобный драйв бунтарей заставит вас сорваться с места и орать «На хуй Shell, на хуй КТК!», «Fuck the system!». Нойзово-авангардные примочки **Поэтического Мзирорретa** вдохновляют на подражание («АмериКККа», «Люди - это просто мясо»), а «Работа» - настоящий обвинительный акт обезличивающей идустриальной пахоте. **Контакт: 353907, Новороссийск,а/я144 (classwar@mail.ru).**

ЗвУкИ от МаКсА

PARALON (Орел), «Вэ Вэ Вэ» (сингл) - Три композиции, две из которых в духе old school punk. Тексты антимилитаристские («Военкомат») и по проблемам абортов («Аборт»). В песне «военкомат» использованы духовые инструменты. Все выглядит довольно неплохо. **Контакт: 8-0862-421-421 , абонент Нос.**

БИТЛ ДЖУС (Орел). Трудно и не всегда оправданно проводить аналогии, оценивая ту или иную группу, но в данном случае это хочется сделать. Проект напоминает смесь первых уроков «Учитесь плавать» с их многочисленными гар-core командами, ранней Tequilajazzz, Кирпичей, Downset, русского рока. Тексты абстрактно-символического характера. 13 вещей, половина из которых записаны с концерта. **Контакт: 8-0862-421-421, аб. 1227.**

BREAKWAR (Волгоград & Волжский), 01. Death-grindcore на русском языке. Вокал брутальный с вставками женского вокала («Посвящение»). Музыка хорошо сыграна, но по-моему, скучна и однообразна. Кассета содержит шесть композиций. Тексты о личных переживаниях, достаточно символичны. Контакт: **404120, Волгоградская обл., г. Волжский, ул. Ленина 97, а/я 153. Тел. (8443) 31-03-39 Роман. E-mail: valkyrie@inbox.ru**

ЗвУкИ от ВоРоНа

Последние Танки в Париже (ПТВП)'01, «Гекс@ген». Очень мощный, как в лирическом, так и в музыкальном плане альбом. Не могу сравнить с предыдущими релизами группы (т.к. не имел возможности их слушать), но знающие говорят, что группа прогрессирует от альбома к альбому. Это третий релиз группы. Название говорит за себя. Обложка с гер Путиным и пририсованными гитлеровскими усиками.

Тексты просто отлично сочитаются с музыкой, по-моему особенность данного коллектива в том, что тексты без музыки не читаются, и кажутся абсурдными. На первый взгляд они не о чем, т.е. я не увидел в них какого-то определенного призыва, социальной позиции, но слушая раз за разом (просто не могу оторваться от магнитофона!) начинаешь чувствовать то состояние, которое вокалист Леха Никонов (он же по совместительству и создатель текстов группы) вложил в свое творчество. Т.е. personal lyrics, но понятная для всех

Хочется также отметить качественный звук, и сведение (по-моему лучше из DIYщиков еще никто не писался), а также лейблы Ипекакуана rec., Шнапстер CC rec., благодаря которым вышла эта кассета.



ANTI-FLAG' 01, «Undeground Network». Очередной релиз после некоторого молчания великолепных молодых панков-анархистов из Анти-Флага. Звук стал более мелодичным, но и еще более яростным, все прописано на высшем уровне. Уделенно внимание техничности игры, правда, группа никогда примитивностью в игре не страдала. О чем поют? Да все о том же, полицейском беспределе, антимиллитаризме, несправедливом обществе. Самый классный трэк **This Mashine Kills Fashists.**

ПаНкИ ГоЛосуЮТ ПроТиВ ВсЕХ!

18 августа в пригороде Гродно (Беларусь) состоялся панк-сейшн под лозунгом «Голосуй против всех!» (9 сентября в Беларуси власть провела «выборы президента»). Должны были выступить: Сквот (Минск), Баста (Гродно), Тяжёлые Последствия (Минск), АНТИглобализатор (Гродно), Scum Out (Минск), О.Д.Ж. (Гродно), Мёртвые Рыбы (Минск), Вытри Анус (Гродно), Contra La Contra (Гродно).

Но последние две команды отлабать не успели, так как начался ужаснейший дождь с градом. Всё устраивалось под открытым небом, электричество взяли с соседней дачи, инфо о концерте распространялась просто от чела к челу (пришло человек 60, а может и больше). Всё прошло нормально, но не обошлось и без «приколов».

Когда все пришли на место, оказалось, что там проходит подготовка к военным учениям «Нёман 2001», которые должны были начаться через 2 дня, и сюда собирался припереться сам Лука. Ну, это фигня. Объяснив воякам, что им мы не помешаем, начали подготовку концерта. Незадолго до начала приехал ОМОН. Все уже начали думать о распердухе, но обошлось. Я просто в шоке до сих пор: как это менты не догадались спросить о каком-нибудь разрешении на проведение сейшна?! Такой пролёт и это перед выборами!

Короче, весь концерт ОМОН стоял рядом и пас нас. Мы ждали распердола, а всё прошло спокойно. А песенки то были еще те: **«Убей президента!», «Гос. Игла», «Терроризм - голос единицы»...** Обычно за такое у нас... Жаль, что **Contra** выступить не успела. Я думаю, что после их хита **«Лука иди на хуй! Лука - заебал!»** или **«Выйди на улицы! Верни себе город!»** ОМОН просто так не стоял бы.

Вот такой концерт... А вы, камрады, что творите?

N. (Минск)

... ПроТиВ НАсИлИЯ МеНтоВ

В августе в Таллине эстонские панки провели митинг и демонстрацию против полицейского насилия. Этой акцией панки почтили память 28-летнего Свена Тарто, умершего 21 августа от травм, полученных в ходе избиений ментами.

Инцидент со Свеном произошел 21 августа в таллинском районе Нымме, где полиция задержала якобы за «буйное поведение» Тарто и его приятеля. В полицейском участке Свен стал жаловаться на плохое самочувствие, а затем скончался. Вскрытие установило, что молодой человек умер от внутреннего кровоизлияния, вызванного разрывом печени.

В акции протеста приняли участие все **ведущие панк-группы Эстонии — Vennaskond, Migreen** и др. Панк-фест продолжался несколько дней. Ментовский беспредел, естественно, не явление одной лишь Эстонии, но наши так сказать «неформалы» привыкли голову держать в песке - «кабы чего не вышло».

АВТОНОМИЯ:

Игра в выборы

В начале 1981 года парламент Зап. Берлина стали сотрясать политические и экономические скандалы. Связаны они были с некой фирмой архитектора Дитриха Гарски. Он растратил 115 млн. марок государственного займа, а затем построил два безобразных здания в Западном Берлине. На фоне этого скандала и затихающих уличных боев, в городе **появилась организация Alternative Liste (AL)**, пожелавшая представлять сквотеров и их сторонников в институтах Системы. Это был своеобразный конгломерат экологистов, сквотеров, турок, радикальных пацифистов, женских групп, теоретиков и активистов от новых левых. AL также включал в свои ряды идеологов новых коммунистических групп 70-х годов, главным образом, бывших маоистов. В неё входило более 25 инициативных групп местных «зелёных».

Западноберлинцы не имели право голосовать на выборах в ФРГ, так как город контролировался оккупационными войсками. Местные «зелёные» переманили затем к себе большую часть AL, из которой образовали местное отделение своей партии. Члены AL были интеллектуалами. Они не использовали харизму, огромные суммы денег, не устраивали предвыборных шоу. **Они пытались создать, по их мнению, творческую радикально-политическую силу внутри истеблишмента.** И вроде, по началу, в этом преуспели. Ночи напролет активисты обсуждали глобальные вопросы современности, такие как, отношения Восток-Запад, статус раздела Берлина, глобализация экономики. Множество листовок, огромное количество дискуссионной литературы распространялось в этой среде во время подготовки AL к его первым выборам. Платформа AL содержала жесткую позицию против НАТО. Они выступали за резкое уменьшения присутствия союзников в городе. В 1981 году, когда никто серьёзно не предполагал такую возможность, AL связывало будущее объединение Германии с установлением свободной от ядерного оружия зоны в Центральной Европе.

Напомним, AL появился на волне народных возмущений в Берлине. **А в марте 1981 года во время сражения сквотеров с полицией за AL проголосовало, ни много ни мало, 15% избирателей.** Это не было случайным стечением обстоятельств. Люди во многом сделали свой выбор осознанно. AL публично объявил о том, что один из их офисов был расположен в сквоте, то есть они заявили о том, что их кандидаты живут по ту сторону баррикад, вместе с бунтарями. Например, христианские демократы отозвали одного из своих кандидатов из парламента, когда узнали, что он живет в сквоте. От имени закона и во имя «порядка» они взывали к бескомпромиссной борьбе со сквотерским движением.

Из-за того, что AL выступала против атомной энергетики и ядерных вооружений, эта группа не стала объединяться с приверженцами ядерного будущего и антисквотерски настроенными социал-демократами. Эта позиция позволила сохранить за собой голоса избирателей, которые собирались бойкотировать выборы. **10 мая 1981 года коалиционное правительство социал-демократов и свободных демократов кануло в лету.** Социал-демократы получили наименьшее за историю их движения число голосов. Сменился общий баланс власти в парламенте. Свободные демократы сумели выйти за 5% барьер и остались у власти, но уже со своими новыми партнерами - христианскими демократами. Настоящим же «победителем» выборов стал AL, который убил сразу двух зайцев: получил 9 мест в парламенте и увеличил свои ряды. Но каолиция свободных христианских демократов составила большинство в парламенте, так что у старых буржуазных партий была реальная возможность остановить рост сквотерского движения.

Первым шагом правящей каолиции стало расторжение договоров об аренде с коллективами сквотеров. Последовал приказ полиции действовать. **Дважды после выборов 26 мая и 25-26 июня атаки полицейских были встречены мощным сопротивлением, по интенсивности не уступающим событиям Черной Пятницы.** Даже после того, как СМИ заговорили о начавшейся гражданской войне, христианские демократы продолжали использовать силовые методы в решении сквотерского вопроса. Они заявили, что 10 сквотерских «боевых» центров в течение августа будут очищены. В ответ сквотеры повторили свой призыв **TU WAT** (сделай что-нибудь!), приглашая активистов со всего мира в Берлин для защиты сквотов. **13 сентября 1981 года начались партизанские нападения на американских военных и их базы в Зап. Германии.** Более 7 тыс. ментов были вынуждены защищать секретариат State Haig от 50 000 демонстрантов в Зап. Берлине. Сотни активистов были арестованы. 150 полисов ранены. Когда уличные бои утихли, полиция просто озверела. **22 сентября Клаус-Юрген Реттей, 18-летний сквотер, погиб под колёсами городского автобуса** во время защиты 8-ми сквотов в районе Винтерфельдплатц. Следующей ночью в нескольких городах ФРГ, а также в Амстердаме, **нападениям автономов подверглись учреждения ТНК и правительства.** Только после этого христианские демократы охладили свой пыл. 26 сентября они заявили: «Больше никаких атак против сквотов». **В Бундестаге начались дебаты по поводу жилищной проблемы.**



Реферативный перевод В. Ященко книги Д.Катсификаса «Неспровержение политики. Европейские автономные социальные движения и деколонизация повседневности».

Продолжение. НаЧало в №№ 12,13,14,15,16.

Кризис в Берлине был проблемой сугубо национальной. Последствия выборов сказались на ситуации в других крупных городах ФРГ. В 1982 году в Гамбурге выборные группировки объединились с радикальным движением. Результаты оказались даже лучше, чем в Зап. Берлине. Свободные демократы не получили в правительстве ни одного места, а AL и «зеленые» социал-демократы набрали невиданное количество голосов. Голосования в Зап. Берлине и Гамбурге стали предтечей победы партии «зеленых» на общенациональных выборах в марте 1983 года. Тогда она впервые появилась в Бундестаге. Получив более 2 миллионов голосов (5.6%), «зеленые» получили 27 мест в Бундестаге и составили часть оппозиции правительству канцлера Гельмута Коля. На следующий год на местных выборах зелёные побили личный рекорд. **Потеряв своих избирателей, отдавших голоса зелёным, социал-демократы сами были вынуждены «позеленеть».** Когда «зелёные» выступали за преодоление раздела Европы на блоки, социал-демократы выступали за установление в Центральной Европе антиядерной зоны. Хотя успех «зелёных» часто связывают с антиядерными и антинатовскими настроениями населения, а также с отвратительными экологическими условиями в Германии, большую роль в этом, конечно, сыграла внепарламентская оппозиция, основным звеном которой было сквотерское движение. Именно их спонтанно генерированные формы организации обеспечили важные инновационные пути воспроизводства общественной оппозиции.

Структура спонтанности

Работа парламентских групп связана с логикой установленной существующей политической системы. Во главу угла любой партии всегда ставилось соблюдение закона. Однако такие правила работают все менее эффективно. Восставшие же общественные движения, ставящие целью ограничение власти правительства или ее полное низвержение, создают автономные формы принятия решений, качественно отличные от государственных.

Организационными элементами автономистского движения являлись свободные тактические группировки (феминистические, сквотерские, экологические и альтернативистские). Здесь многие люди с разными идейными платформами могли свободно высказаться и принимать участие в формулировании программ и принятии решений.

Так, Берлинские генеральные ассамблеи, открытые для всех, были последней инстанцией в принятии решений, высшим органом движения. Ту же функцию несли собрания сквотеров в Горлебене. **Здесь старались принимать решения посредством консенсуса сотен активистов. Этот процесс требовал максимального участия каждого и постоянного воспитания политического сознания активистов.**

Демократическая самодисциплина среди сквотеров позволила избежать перегибов централизации. Каждый сквот посылал своего представителя на Генеральную Ассамблею или на Сквотерский Совет. Делегаты обменивались информацией и вырабатывали стратегические решения, основываясь на мнении коллективов отдельных сквотов. **Сквотерские Советы представляли из себя своеобразный форум, где обсуждались новости и все связанное с борьбой.** Они также являлись связующим звеном с советами в других городах и странах. Наиболее четко самодисциплина проявлялась во взаимоотношениях сквотеров со СМИ. Они не рекрутировали из своей среды медиа-звезд и индивидуальных лидеров. **Царил культ анонимности.** Чаще всего съемочная группа не могла найти в этой среде желающих дать ей интервью.

Антиядерное движение было также децентрализовано. Локально организованные комитеты действия одновременно взывали и к захвату Горлебена, и к участию в акциях в Брокдорфе. Хотя национальная координация кампании протеста существовала, но факт в том, что централизованной антиядерной орга-

МЕЖДУ ПОЛИТИКОЙ И АЛЬТЕРНАТИВИЗМОМ

низации не было. Очевидно, такая централизация была бы просто излишней, так как движение и без неё наращивало свою мощь и популярность. Без всякого централизма оно сумело остановить строительство новых заводов по переработке ядерных отходов. Конечно, это движение было огромным, и в его среде появлялись силы, стремящиеся к централизации, желающие прибрать его к своим рукам. В конце концов, здесь сформировались две большие национальные коалиции: независимое движение и движение, попавшее под влияние коммунистов.

В середине 70-х годов впервые образовались автономные группы, ставшие своеобразным каналом передвижения активистов, не попавших под влияние марксистских партий. Образовалось творческое пространство, в котором дул свежий ветер боевого задора и спонтанности. Эти маленькие автономные группы помогли направить антиядерное и альтернативное движения прочь от окостенелого мышления левых партийных функционеров. Если и появлялись такие марксистские группы где-нибудь в Горлебене, то дискуссии автономов с коммунистами только обогащали полемический опыт первых и ещё больше их радикализировали. **И сквотерское, и антиядерное движения в равной мере создавали пространство, в котором общественные инициативы реализовывались базисно-демократическим образом через дискуссии и коллективные обсуждения.** Они делали возможным обсуждение проблем на самом широком уровне.

Вот хороший пример. Спустя всего неделю после появления свободной республики Ветланд, более тысячи социалистов, экологов, активистов, представлявших различные альтернативистские группы, а также «недогматических» левых собрались на конференцию в Касселе, чтобы обсудить тему **«Экология и социализм»**. В одной из значимых речей член партии зелёных **Рудольф Бааро** (в прошлом ГДРовский диссидент) заявил, что рабочее движение не может и не имеет право отсиживаться в стороне от экологической борьбы. Это утверждение вызвало часовую перепалку с ортодоксальными марксистами.

Netwerk – рай для альтернативиста

Другой источник автономии находился в альтернативистском движении. Оно представляло из себя сеть самоуправляемых проектов, созданных для удовлетворения повседневных потребностей движения. **Книжные киоски, бары, свободные школы, экоцентры, продовольственные магазины, кооперативные общежития создавались активистами по всей Западной Германии.** В Зап. Берлине, в окрестностях Краузберга, существовало довольно сильное альтернативистское движение. Газета TAZ производилась тиражом более 50 000 экз. Согласно официальной статистике, **в феврале 1982 года здесь существовало до 1500 локальных групп. В них работал 15 тыс. волонтеров, осуществлявших проекты для 100 тыс. человек.** Эти альтернативистские образования породили целую **сеть групп самопомощи (NETWERK).** Каждый участник вкладывал в фонды этой сети небольшой ежемесячный взнос из своей зарплаты. Эти деньги шли на осуществление тех или иных проектов. В первый год своего существования (начиная с октября 1978 года) NETWERK включила в свои ряды более 3 600 человек и истратило около 300 000 DM. NETWERK постоянно разрасталась. Вскоре её представительства были в 36 городах ФРГ. **Здесь решения принимали сами участники, а не командиры.**

Организующая спонтанность сквотерских советов и других органически образованных групп доказывает ненужность и даже деструктивность централизованных структур. **Создаваемые формы организации на принципах прямой демократии и самоуправления вовлекают в процесс принятия решений всё общество и не сдерживают его развития.** Автономы позволяют движению развиваться согласно своей собственной логике. Они постоянно разогревают и расширяют этот процесс, радикализируют его участников.

Несмотря на порожденную ленинизмом и фашизмом централизацию, мы продолжаем жить в децентрализованном мире. Реактивные самолеты и глобальные телепередачи новостей, факсы и электронная почта, магнитофоны и интернет - все это интегрирует пространство-время, обеспечивает обмен опытом и создает возможность преодоления региональной изоляции. Свободные радиостанции и независимые книжные магазины связывают нас в глобальном масштабе.



Конечно, децентрализация имеет и свои негативные стороны. Например, во время обострения борьбы с полицией, шла упорная дискуссия с «боевиками» внутри движения. Воинствующие автономы ставили себя морально выше своих миролюбивых товарищей, так как они шли на ощутимые жертвы ради движения. Они дистанцировались от основной массы активистов и часто просто не воспринимали их критику всерьез. Идеально движение должно бы было быть основано на принципах самокритики, в реальности же каждое крыло в движении просто замыкалось и изолировалось от своих оппонентов. Часто ораторы и авторы статей пытались исправить положение.

В декабре 1980 года, например, Вольфганг Поорт опубликовал в журнале «Шпигель» свой обзор книги «Кому следует это всё изменить?» Это было критика и анализ немецкого теоретика альтернативистского движения **Джозефа Хабера**. Поорт обвиняет автора и альтернативистов в их склонности к «нацистским» замашкам. По его словам, происходит то, что Адорно называл **«авторитарным синдромом»**. Вместо того, чтобы исследовать сектантский характер нападок Поорта на альтернативистов, многие воинственные автономы в Берлине приветствовали его резкие выпады в адрес альтернативистского движения. **Они всячески выражали свое презрение к «бюргерским» альтернативистским образованиям. Radikal, местная берлинская подпольная газета,** редакторы которой оказались потом на скамье подсудимых, перепечатала этот обзор без всяких комментариев.

Дружеское разногласие иногда перерастало в непримиримые антагонизмы. Это стало причиной того, что Сквотерский Совет не смог больше собираться, так как участились драки среди делегатов. Прагматизм и децентрализм, конечно, являются хорошими качествами, когда противостоишь авторитарным тенденциям и режимам. Они свидетельствуют о внутренней силе движения. **Тем не менее, фрагментация и атомизация теории и практики может рассматриваться как отражение центробежных сил корпоративного капитализма и некоторых элементов немецкой культуры.** С этой точки зрения антиинтеллектуальность и агрессивность части активистов являются неосознанным переносом худших проявлений современной культуры Германии. Однако вряд ли это имеет отношение к внутренним порокам либертарного движения. В современном контексте тенденции к самоистреблению, которые **Герберт Маркузе** называл **«психическим Термидором»**, являются существенной проблемой многих радикальных социальных движений.

«Политический Диснейленд»?

Другой вопрос, остро стоящий перед движением, - самоопределение. Некоторые альтернативистские проекты получали поддержу от государства. Ставился вопрос вообще о принадлежности таких групп к автономному движению. Тем не менее, не было серьезной и широкой критики этого явления. Получалось так, что альтернативистские образования и вся западноберлинская автономная сцена (включая сквотеров) были не чем иным, как **«политическим Диснейлендом», в котором молодые люди могли всласть побунтовать, порезвиться, а затем «взяться за ум» и занять какие-нибудь посты в чиновничьих офисах или ТНК.**

Многие радикалы горько сетовали на альтернативистское движение, **называя их «средним классом внутри движения».** Уже трудно было утверждать, что альтернативистские образования выполняют кооперативные функции или служат лабораторией движения. С одной стороны, существуют положительные моменты в движении: оно обеспечивает активистов неотчужденной формой труда. Это творческие, неиерархические сети разнообразных проектов, основанные на чувстве дружбы и взаимопомощи. С другой стороны, **они могут служить механизмом интеграции в существующую систему, экспериментальным полем для правящих кругов.** Коммерческое начинает доминировать у них над некоммерческим, идейным. Креативность и справедливость превращаются в кабальный труд за очень низкую плату.

Критика со стороны все-таки была временами эффективна. Кризис часто удавалось преодолеть. Несмотря на недостатки, невиданными темпами трансформировалась оппозиция существующей системе. Из однобокой борьбы оно превратилось в согласованное и жизнеспособное движение. **Кроме того, будучи движущей силой мощных социальных движений, автономия успешно реализовала синтез теории и практики. Спустя десятилетие после новых левых, эти молодежные движения опять поставили под большой вопрос разумность фундаментальных основ индустриальной капиталистической цивилизации. Надежда на построение нового общества, основанного не на накоплении богатств и реализации иерархического статуса, а на творческой повседневности, самоуправлении и улучшении качества жизни для всех продолжала будоражить умы продвинутого человечества.**

В следующем номере вас ждет рассказ о развитии автономного движения в других европейских странах. В частности, в Голландии и Дании. Однако, **НЕ ЖДИТЕ – БОРИТЕСЬ!**

ЖИВИТЕ ПОЛНО И ЯРКО! СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ!
350001, Краснодар, а/я 3472

БОЕВОЙ ЛИСТОК СКИНХЕДА

ДОБРЫЕ КУЛАКИ



«МЫ - ДВИЖЕНИЕ НИЗОВ И РАБОЧЕГО КЛАССА!»

-так говорят о себе НЕМЕЦКИЕ РЕДСКИНЫ. Чтобы удостовериться в этом, мы предлагаем вам, специально взятое сайтом http://redskin.newmail.ru, интервью с ними для «Автонома». Итак на вопросы отечественных анархо-скинов отвечает коллектив редакции германского редскин-журнала REVOLUTOINS TIMES. Полный текст интервью вы можете найти на упомянутом сайте. Поехали!

КРИЗИС ЛЕВОЙ СЦЕНЫ ГЕРМАНИИ

? Мы наслышаны о сильном и сплоченном движении левых в Германии или это просто сильно раскрученный миф?

R.T.: Скорее это миф. Влияние радикального крыла немецкого левого движения в стране не очень заметно. Система, как и везде, не дает нам много возможностей открыто обратиться к обществу и пропагандировать наши идеи.

Некоторые группы, типа автономов, зачастую и создают этот самый миф, но их «воинственность» это в большинстве случаев только ритуал, дань прошлому. Известная Antifaschistische Aktion (AFA) приказала в этом году долго жить. Ее политика была сконцентрирована лишь на антифашизме и сопротивлении полицейской жестокости, но они почти не говорили о социальных альтернативах капиталистическому обществу, хотя и твердили о «революционном антифашизме»... Между тем, наци усиливают свое влияние, а правительство вместе с капиталистами все больше урезают наши права и снижают заработную плату наемным труженикам...

? Автономы, большевики и анархисты действуют вместе или,в силу разных политических взглядов, ведут борьбу по отдельности?

R.T.: Главным образом - по отдельности, но иногда создают кратковременные альянсы во время проведения определенных акций. Стратегия у «левых» тоже различна. К примеру, сталинисты и троцкисты даже получают денежные пособия от госструктур (!) на антифашистское движение и ратуют за ужесточение законов против наци.

Летом прошлого года нацисты провели ряд расистских терактов и антисемитские вылазки. В ответ на это во многих городах Германии левые организовали массовые марши протеста, требуя государственного запрета нацистского отребья. Было даже создано крупное объединение «Альянс против правых», куда вошло множество организаций и партий типа Партии Зеленых и социал-демократов. Но эти правящие партии и являются прямыми виновниками сложившейся ситуации в стране. Требуя запрета нацистских организаций, демонстранты не ставили под сомнение саму причину национализма - капиталистический строй и патриархатное общество.

Само государство постоянно воспроизводит политический климат и социальные условия, благоприятствующие наступлению расизма. Оно, к примеру, обвиняет иностранных рабочих в захвате рабочих мест, при этом, замалчивая, что государству и капиталистам выгодней платить меньше иностранным рабочим, чем немецким. Ведь, посмотрите, политика государства по отношению к иностранным рабочим отличается от политики нацистов лишь уровнем радикальности. Если у нацистов способы борьбы с «инородцами» - это поджоги, убийства и другие злодеяния, то у государства они на вид более «цивилизованные» - это снижение уровня заработной платы, лишение всех социальных и гражданских прав, жесткая иммиграционная политика.

Нацисты, как и многие «левые», ратующие за сильное государство и репрессивные законодательство против своих политических противников, являются лишь идиотскими марионетками в руках государства и капиталистов. Своей поддержкой и симпатиями государственной системе они лишь помогают ей узаконить способы борьбы с ними самими.

Невозможно начинать борьбу, основываясь только лишь на кричалках и лозунгах против расистов, необходимо предложить обществу реальную альтернативу. «Национал-революционеры» и их сторонники на самом деле под словом «социализм» понимают лишь замену «не немцев» в парламенте, профсоюзах и др. структурах на немцев. Т.е. они считают, что менять всю систему угнетения не обязательно, мол, для того, чтобы добиться «социализма», достаточно лишь сменить людей на руководящих постах, поставив туда «чистокровных немцев». Национал-социалисты тоже говорят о проблеме глобализации, не понимая ее сути и характера. Они лишь хотят сменить обертку, не желая менять само содержимое - отменять угнетение человека человеком и ничем не сдерживаемую эксплуатацию природных ресурсов.

? Во время Первомая в России часто показывают по ТВ кадры боевых акций воинствующих антифа и леваков. Какова фашистско-полицейская система в Германии?

R.T.: Да, в Германии на Первомай всегда происходят бунты и массовые беспорядки молодежи, но они не несут каких-то реальных целей. Такими бунтами мало чего добиваются. В этом году во время Первомая полиция сама спровоцировала беспорядки и после чего арестовала более 300 человек в Берлине.

Мы, в общем-то, не называем немецкое государство «фашистско-полицейской системой». Сегодня буржуазия попросту использует «исторические пути фашизма», как инструмент управления, перенимает некоторые методы фашистов 30-40 гг. для борьбы с рабочим движением и для демонтажа социального сектора во имя увеличения своих прибылей. Фашизм - одна из форм капитализма, жестокая и преступная. Правящий класс использует опыт фашистов в укреплении своего контроля над обществом. При этом он может прикрываться и «антифашизмом». Некоторые либерально настроенные левые, бывшие пацифисты, рукоплескали милитаристской политике Германии в Югославии. Они не замечали, что подобные действия направлены на ужесточение капиталистической и имперской логики в самой Германии.

? Часто ли менты, руководствуясь расистским стереотипом, к примеру, обыскивают людей только из-за их цвета кожи?

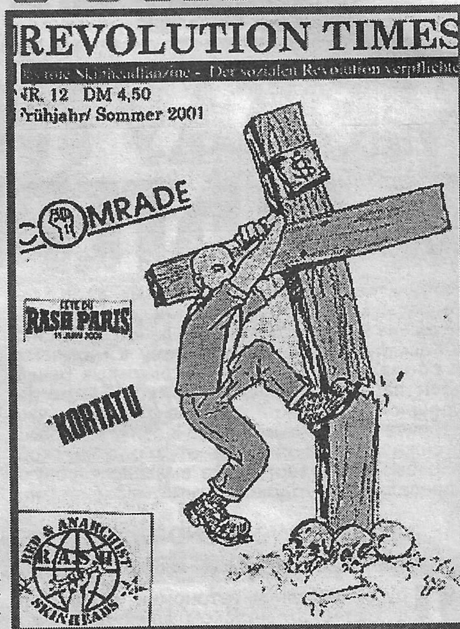
R.T.: Если говорить о полиции в Германии, то нужно отметить, что она всегда стоит на стороне государства и его расистской политики. Менты всегда досматривают иммигрантов и неформалов, которые являются для них потенциально опасным элементом. Очень часто от их рук страдают и панки, и скинхеды, и просто обычные люди. Копы всегда с особым усердием охраняют нацистские марши и демонстрации. Также они набирают себе агентов из среды нацистов, которые за определенные суммы оказывают услуги полиции, передавая ей различную информацию по антифа и левакам. Иногда, конечно, достается и наци, но только, чтобы не портить репутацию Германии, как «цивилизованной страны, нетерпимо относящейся к расизму».

НАША АЛЬТЕРНАТИВА - СОЦИАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ!

? Какую политическую позицию поддерживает ваш журнал: маоизм, анархизм, коммунизм и пр. или вы поддерживаете леворадикальное движение вообще, не отдавая предпочтение определенной идеологии?

R.T.: Журнал издается с 1995 года. Мы начинали как скинхед-зин, который поддерживал идеи RASH и SHARP. Первоначальная идея была в том, чтобы сделать из него рупор и общую тусовку для всех скинов, стоящих на левых позициях. Но мы, редакция зина, придерживаемся идеологии «коммунистов Советов» (так наз. рэтекоммунистов), однако в журнале мы публикуем мнения, статьи и интервью наших товарищей, имеющих разные взгляды... Для нас редскин-движение - это политическое и культурное единение всех скинхедов, стоящих на такой плюралистической позиции. Коллектив же редакции не поддерживает госкапиталистические режимы Китая, Кубы или Вьетнама. Там так же ущемлены права рабочих, правит класс бюрократов, жестоко подавляется любая оппозиция правящей верхушкой. И нам все равно, что это делается под красными флагами.

Мы поддерживаем борьбу против государства, наемного труда и принцип анархистской антипартийности. Мы за самостоятельную, не зависящую от политических партий и официальных профсоюзов, инициативу рабочих. В самоорганизации рабочих вне партий и системных профсоюзов мы видим как раз ту самую альтернативу капитализму - социальную революцию.



Свою позицию мы обьяснили в трех брошюрах нашей «Библиотеки Сопротивления». Мы пытаемся заострить внимание людей на классовой борьбе прошлого и настоящего, помочь проанализировать ее содержание, показать ошибки старого рабочего движения, попытаться придать новое значение борьбе против капитализма, авангардизма, сталинизма и фашизма. **Вы можете посетить наш сайт в Интернете:** http://www.geocities.com/revolutiontimes, **или написать нам по адресу:** Revolution Times, Postlagernd, 23501 Luebeck, Germany.

КУЛЬТУРА И БОРЬБА НЕРАЗДЕЛИМЫ

? Журнал Revulotuion Times больше пишет о музыке и культуре или о политике?

R.T.: Нельзя отделять одно от другого. Мы пишем о музыкальных группах, которые весьма политизированны. Сама наша жизнь в этом обществе дает почву для нашей заинтересованности политическими и социальными проблемами. Политика - это жизнь, а жизнь - это политика в широком смысле слова. Люди, заявляющие о своей «аполитичности» действуют в политических интересах правящего класса. У «аполитичных» людей отсутствует свое мнение, а своим бездействием они как раз поддерживают политическую линию правящих классов. Между тем, сейчас стало модным заявлять, что ты вне политики. «Общество согласия», блин...

Одним словом, мы пишем не только о событиях, связанных со скинхед-сценой, но

также и язвах капиталистического общества. В течение нескольких лет мы взяли множество интервью у таких групп, как Alta Tension, Attila The Stockbroker, Brigada Flores Magon, Comrade, Erode, Les Partisans, Mr. Review, No Respect, Oi! The Arrase, Skalariak, Stage Bottles, Street Troopers, Mensi & The Angelic Upstarts, The Oppressed и многих других лучших антифашистских и антикапиталистических групп на скинхед-сцене. Мы публикуем и старые интервью, и статьи, например, интервью с Kortatu или The Redskins и The Comrade. Мы не приветствуем группы, которым нечего сказать, кроме того, как они любят пиво и Oi!. Жизнь это не вечеринка, нельзя же вечно пить пиво, и орать о skinhead pride?! Для нас жизнь это нечто большее чем «Oi! & beer», и в R.T. мы стараемся часто говорить об этом.

? Существуют ли критерии, по которым вы отбираете материал в номер журнала?

R.T.: В нашем журнале вы никогда не найдете про-нацистских или про-правительственных статей или обьявлений. Часто мы публикуем оппозиционное мнение, но делая упор на интересах рабочего класса.

«RASH - СВОЕВРЕМЕННАЯ И ПРАВИЛЬНАЯ ИДЕЯ»

? Вы являетесь официальным печатным органом RASH-Germany или только лишь поддерживаете RASH?

R.T.: Наш журнал R.T. и RASH - разные вещи, хотя и журнал, и RASH были сформированы в 1995-м, но независимо друг от друга. Мы не считаем журнал официальным рупором RASH-Germany. Но мы являемся частью редскин и RASH сцены. Из различных движений скинхед-культуры мы выбрали RASH, как наиболее близкую к нам формацию и считаем ее самой прогрессивной на скинхед-сцене. Уже 6 лет мы поддерживаем RASH, как говорится, и словом и делом, участвуем в их акциях и освещаем их. RASH - это своевременная и правильная идея.

? Сколько примерно скинхедов состоит в немецкой секции RASH? Какова причина создания RASH в Германии?

R.T.: Дело в том, что RASH в Германии это не закрытая организация с клубными карточками и фиксированным членством, а весьма неформализованное движение. Люди приходят и уходят. Кто-то был нацистом и стал аполитичным SHARP'ом или редскином. Другие были аполитичными и вдруг стали наци-скинами, или вообще покинули сцену. Сейчас скинхед-сцена постепенно вырождается. Выпивка, драки и позерство вот, что интересует скинхедов, особенно т.н. «аполитичных». Поэтому многие из нас больше делают акцент на политических действиях (демонстрациях, митингах, концертах), чем на самой скинхед-культуре, но все же мы пытаемся совмещать политику и культуру. Лучше мы будем политизированными, чем позерами или алкоголиками без мозгов в голове.

Мы видим RASH, как движение низов и рабочего класса, и если вы называете себя редскином и вы активны, то RASH всегда открыто для вас. Что же касается числа РАШей, то можем судить лишь по тиражу нашего зина (500 экз.). Т.е. примерно 500 редскинов у нас есть.

? Отношения между RASH и SHARP в Германии? В чем основное различие этих двух вроде близких по духу организаций?

R.T.: В Германии вполне нормальные дружеские отношения между SHARP и RASH, ведь если мы живем в одном городе, слушаем одну музыку, интересуемся одной культурой и имеем общих врагов, то лучше нам держаться вместе, не так ли? Мы, конечно, разные. Ты можешь поддерживать идею антирасизма и быть SHARP'ом, но, поддерживая RASH, ты должен быть не только антирасистом, но и поддерживать наши идеи свободного либертарного общества, общества без капиталистических ценностей и эксплуатации человека. Т.е. RASH, в отличие от SHARP'ов, смотрит в корни расизма и предлагает альтернативу капитализму в виде самоорганизации, самоуправления, социализма, анархии, или коммунизма.

? Помимо скинхедов есть ли в составе RASH-Germany представители других родственных субкультур: панк, рудебойс, хардкорщиков или sXe? Какие взаимоотношения между скинхедами и этими ребятами?

R.T.: Red & Anarchist SkinHeads (RASH) - это глобальная сеть для единения всех скинхедов с левыми взглядами. Но мы всегда обращаем внимания и на другие субкультуры, стараемся поддерживать контакты и на личном уровне, и на уровне практического взаимодействия. Это могут быть и панки, и хардкорщики, и просто социально активные люди и организации.

? Кто в основном вступает в RASH-Germany: трады, SHARPы...? Были ли случаи, когда к RASH присоединялись бывшие наци?

R.T.: RASH объединяет всех, кто любит skinhead style и стоит на левых антикапиталистических позициях. Скинов, которые не интересуются социальными проблемами, для которых борьба с нацистами или критика системы и капитализма - это «грязная политика», вы не найдете в рядах RASH/Redskin-movement. И поэтому там мало т.н. traditional skinheads. Но это не значит, что мы не слушаем старый скинхед-регги или соул, так любимый традами.

Большинство бонхедов становятся аполитичными, но некоторые из них присоединяются к SHARP или RASH. В тоже время некоторые из т.н. аполитичных oi!-скинхедов поддерживают правые идеи. Т.е. они могут быть и не наци, но ярыми антикоммунистами и гомофобами.

ТЯЖЕЛОЕ БЫТИЕ СКИНХЕДА
Насилие и разбитые фашистские рожи

? Редскины боевые ребята, не так ли? Как часто их воинствующий антифашизм проявляется во время уличных беспорядков или боевых акциях против нациков?



R.T.: Мы считаем насилие само по себе большим дерьмом, но иногда мы не можем обойтись без него. Мы используем вполне достойные и справедливые, по нашему мнению, методы борьбы со всяким отстоем путем насильственных действий (обычно при самозащите) и считаем, что лучше бороться с коричневым и правящим гавном путем насилия, чем рыдать и просить помощи у ментов, что глупо и наивно. Иногда все-таки лучшая защита - это нападение.

? Часто ли вы применяете насилие?

R.T.: Да, насилие - важная часть жизни редскинов и рабочего класса вообще. Но мы видим насилие лишь, как метод борьбы, но не как идеологию и принцип жизни. Мы ведь ведем борьбу с капиталистическим государством - системой институализированного повседневного насилия, и мы не сможем от нее избавиться, не сломив ее хребет. Конечно, есть эффективные способы и ненасильственных действий. Каждый выбирает то, что ему больше по душе - кто-то ненасильственные акции, кто-то, наоборот, насильственное прямое действие. Немотивированное насилие во имя удовлетворения собственных каких-то заморочек и психологической компенсации - это дерьмо, насилие ради приколов такой же отстой. Но революционное насилие может послужить и неким прорывом к свободе, ведь буржуазия не отступит от своего, если рабочий класс будет ее лишь просить о свободе. Наши враги (государство, полиция, нацисты, буржуи) сами провоцируют нас на ответное насилие. Именно они являются его источником и причиной.

? Есть ли в вашем городе такие районы, где редскину лучше не появляться?

R.T.: В любом городе есть места, где лучше не появляться нацистам, но также есть и опасные места для антирасистов. Практически любой Oi!-концерт групп типа The Bussiness или Cock Sparrer не проходит без драк между наци и бонхедами с одной стороны, и панками, шарпами и нами с другой. Например, перед выступлением The Bussiness в 1999-м в Берлине, мы организовали нападение на наци, обратив их в бегство, и вынудив обратиться за помощью к полиции.

? Происходят ли большие драки между нацистами и редскинами? И координируете ли вы свои действия с панками?

R.T.: С нацистами у нас очень часто происходят драки. Например, в 90-х в нашем районе Luebeck практически все выходные были ознаменованы драками с нацистскими подонками. Наци нападали на панков, на антирасистов, но и отгребали не хило. Мы посещали в то время паб «Las Palmas» и именно около этого паба по выходным всегда и проходили битвы. Когда происходят наци-марши и митинги, мы постоянно нападаем на них. Год или два назад у нас был вообще комедийный случай, шестеро наци-скинов пришли на ска-вечеринку и начали заряжать «Fuck The Redskin!», но они не ожидали, что наших парней там было достаточно, даже слишком много. И когда наших 50 рыл показалось на улице, то увидели лишь убегающих нациков.

Был показательный случай и на День Вознесения. Тогда мы дрались с нацистами, которые сами спровоцировали нас, крича «Fuck SHARP!». Ну, нам и пришлось продемонстрировать им, что мы думаем о нацистском скаме... Местные газеты затем вышли с заголовками типа «33 панка были арестованы», на самом же деле отпор наци дали скинхеды и скингерлз, и всего 5 панков. Под конец драки нацисты повытаскивали ножи. Копы арестовали нас... Вообщем повеселились на славу, часто вспоминаем то времечко... На футболе тоже дофига нациков, поют песни с расистскими текстами или кричат свои лозунги и шифры типа 88!. Раньше наци-хулиганс нападали на иммигрантов и левых, сейчас немного утихли. Они не более, чем кучка тупоголовых неудачников. По выходным фашня выходит на улицы достаточно большими мобами. Выебываются, чувствуя за собой силу. Иногда они остаются безнаказанными, иногда их разбивает иммигрантская молодежь, антифа, автономы, коммунисты, панки или мы. Практически любой наци-митинг или марш охраняется полицией от атак антирасистов.

Но мы не только воюем с фашней. Нас интересует также борьба против репрессий, методов государственной машины и институтов власти. Борьба против нищеты повседневности, против жестокой и тупой работы, против боссов, против людей, которые хотят отобрать у нас наши сквоты. Все это и есть наша жизнь.

? Помимо того, что редскины отстаивают права рабочих и занимаются антирасистской пропагандой, мы знаем, что они также выступают против ущемления прав и нападений на гомосексуалистов и лесбиянок. Вы считаете это актуальным и нужным?

R.T.: На скинхед-сцене Германии хватает всякого дерьма, в том числе и гомофобии. Мы считаем гомофобию наравне с нацизмом опухолью на теле больного по имени капитализм. Гомофобия - это одна из составляющих реакционной идеологии, подминающей под себя рабочий класс и пытающейся диктовать нам свои условия. Та или иная форма сексуальности - личное дело индивида, и каждый волен сам выбирать, как ему жить, как и с кем ему трахаться. Конечно, мы не приветствуем сексуальное насилие над детьми, животными, мужчинами или женщинами, а также людей, изготовляющих детскую порнопродукцию. По сути, люди, совершающие насилие в той или иной форме, а в данном случае сексуальное, являются продуктами Системы, ее прототипами, воспроизводят ее механизмы на личном уровне. Мы считаем, что все люди равны независимо от пола, расы, возраста или сексуальной ориентации. И только когда мы, все такие разные, объединимся для общей борьбы, мы сможем победить предрассудки.

? Наши товарищи с редскин-тусовки критически, если не враждебно относятся к большевизму. Нам интересно ваше мнение на этот счет. Бывают ли конфликты в рамках RASH-Germany между марксистами, большевиками и анархами?

R.T.: В RASH-Redskin присутствует представители практически всех левых идеологий. Как тут без конфликтов? Но напомню еще раз: RASH - это сеть для соединения усилий всех скинхедов «левых» взглядов для продвижения антирасистских и антикапиталистических муз-групп, зинов, лейблов и пр. Для нас RASH - это совместная работа против фашизма, правой идеологии и капитализма за общество без правящей элиты и бюрократического аппарата. Если же говорить о политике вне скинхед-сцены, то мы, как и вы, совсем не поддерживаем большевиков и ленинцев. Мы, являясь убежденными коммунистами Советов, знаем и помним о событиях в Кронштадте, на Украине во время гражданской войны в Испании, не забываем о ГДР 1953 года и Венгрии 56-го. Мы хорошо представляем себе негативную роль ленинской партии в т.н. рабочем движении, цель ленинско-большевистской революции, ленинистский тип

«социализма». «Большевистский социализм» есть не что иное, как псевдо-»социалистическое» государство с правящей социалистической партией, для нас же социализм - это самоорганизованное общество без иерархий, привелегий, бюрократии и классов. Поэтому здесь мы с большевиками и ленинцами на разных полюсах.

Одежка, пивко... ГЛАВНОЕ - ЧТО В ГОЛОВЕ!

? Есть ли элементы в одежде, по которым можно было бы отличить наци-скина от редскина или шарпа? Например, в России это красные шнурки в ботинках.

R.T.: Для некоторых людей цвет шнурков весьма важен. Мы же считаем, что каждый волен сам решать - какого цвета ему носить ту или иную часть одежды.

Мы больше обращаем внимание на нашивки, чем на цвет шнурков или подтяжек. По нашивкам действительно можно узнать, что ты за птица. Многие из нас носят нашивки «Redskins» или «Skins gegen Nazis», кто-то носит нашивки наших любимых и известных групп типа Angelic Upstarts, Banda Bassotti, The Oppressed, Kortatu, или нашивки с различной антифа, анархистской или коммунистической символикой. Нацисты в свою очередь любят эмблемы времен Третьего Рейха, нашивки с Skrewdriver или символикой White Power. Среди них считается за хороший тон выбривать голову наголо и носить небольшую типа бородку под нижней губой. Многие из нас бреют черепа только под единицу или под 2-ку, это примерно 3 и 6 мм, некоторые носят майки Ben Sherman и одеваются в традиционном скинхед-стиле.

? Российские трады и аполитичные скинеды считают, что для бритоголового важны лишь одежда, имидж, пиво и т.п. На их взгляд это неизменные атрибуты т.н. skinhead style. Они считают, что политика не для скинхеда. Есть ли у вас свое мнение на этот счет?

R.T.: Мы называем себя красными скинами, и мы сильно политизированы, но это не значит, что мы участвуем в официальной политике, парламентских политических партиях, для нас политика - это политика улиц. Мы выбираем борьбу за наши интересы, права и желания в виде прямого действия, а не парламентских слушаний.

Таких людей, о которых говорите вы, мы называем a'la George Marshall, они обычные мелкобуржуаные кретины, лишенные мятежного бунтарского духа. Эти люди, хотят они того или нет, своими действиями, а вернее бездействием и отсутствием социальной позиции и взглядов, выбирают путь, который предлагает им государство и капитализм: быть потребителем, быть пассивным обывателем. Позеры... Как можно называться «аполитичными», когда в этом мире все контролируется правящим классом?! Если ты не протестуешь против системы, против правящей касты, значит, ты согласен с ними, значит, ты поддерживаешь их политику, хоть и называя себя «аполитичным»...

? Много ли среди редскинов представительниц женского пола? Их положение внутри сцены на равных с мужчинами?

R.T.: В Германии, как и везде, очень большой недостаток девушек в субкультурах. Скинхеды не исключение. На нашей скин-сцене девушки обычно считаются просто подругами скинхед парней, а не скинхед-девушками. В Германии примерно 10-20 % девушек от общего числа скинов. Скорее всего, здесь играет важную роль официальное воспитание, которое навязывает девчонкам стереотип «послушных маленьких леди». Среди скинхедов мало girls, способных противостоять мужскому эгоизму и знающих твердо чего они хотят добиться. Скинхед-сцена в принципе является отражением современного общества, поэтому скингерл приходится труднее, чем парням.

МУЗЫКА, ГРУППЫ, ЛЕЙБЛЫ..

? Музыка для вас это неотъемленная часть скинхед-культуры? Много ли коллективов в Германии играют oi!?

R.T.: Хороший вопрос. Музыка это важная и неотъемлимая часть скинхед-сцены. Она вводит тебя в состояние, когда ты понимаешь, что такое skinhead pride, ненависть, любовь, сила, провокация, шутки, секс. В Германии много ой! и ска-команд. Практически в каждом городе есть свои группы, но большинство из них это группы, которые навсегда останутся, к сожалению, в полной жопе. У таких групп плохого качества и музыка, и тексты. Им нечего сказать своим слушателям, кроме как спеть о пиве, драках и выдуманной ими же skinhead pride. Мы не можем точно сказать сколько в Германии скин-групп, потому что многие из них называют себя «non-political» и такие группы нас не интересуют, некоторые из них стоят в т.н. «серой полосе» между нацисценой и сценой аполитичных команд, на такие концерты приходят все до кучи...

Но все же в Германии примерно около 50 бонхедовских групп (большинство из них просто проекты-однодневки, распадающиеся после записанного альбома), около 40 ой!-групп и 40 ска-групп. Чисто антифашистских всего несколько банд, типа Stage Bottes, No Respect, Loikaemie и др. Большинство ска-групп не слишком политизированны, но всегда стоят на антирасистских позициях, как, например, Mother's Pride.





В Германии, примерно, около 8-10 тыс. скинов. Предположительно из них 60% наци, 30 - «аполитичных» и примерно 10 - SHARPы, редскины или просто скинхеды-антирасисты. Мы не можем говорить с большей точностью о количестве скинхедов в Германии, т.к. большинство из них всякие модники, считающие выбритую голову, тяжелые ботинки и немотивированное насилие визитной карточкой настоящих скинхедов. После первого же ментовского винтежа это проходит...

? Помимо известного Mad Butcher есть ли в Германии левые и антифа лейблы? Какое ваше отношение к Mad Butcher?

R.T.: Mad Butcher, конечно, прекрасный лейбл, занимающейся распространением, записью и организацией туров для антифашистских и антикапиталистических групп уже нескольких лет. Мы приветствуем этот лейбл и поддерживаем, но наши политические взгляды отличаются. Однако мы терпимо и коректно относимся к разным культурам, стилям музыки и жизни. Еще раз подчеркнем, что мы не разделяем всех политических позиций поддерживаемых редскинами, но наша дружба и работа для редскин и антифа-сцены это одно, а вне ее каждый поддерживает и развивает то, что считает более нужным. Кстати, при всем своем критическом отношение к анархам Mad Butcher выпустил новый альбом анархо-группы No Respect.

Помимо Mad Butcher в Германии также есть несколько чисто антифа-лейблов, типа Knock Out Rec., Grover Rec. Moskito Mailorder и др. Они делают полезную работу для развития сцены, как и лейбл Cable Street Beat, сотрудничающий с Mad Butcher и организовывающий туры молодых групп. Был также неплохой лейбл Nightmare Records. Есть лейблы чисто скинхедов-антирасистов, как, например Black Pearl Rec., который выпускает релизы групп Intensified и Inciters. Также в Германии множество панковских лейблов, типа Bad Taste, Fucking' People, Nasty Vinyl и мн. др.

? Есть ли в Германии группы официально поддерживающее RASH или состоящие в этой тусовке?

R.T.: Официально RASH-группы в Германии нет, но есть коллективы поддерживающие не только SHARP, но и RASH. Например, на наши встречи (RASH-meetings) мы всегда приглашаем группы типа Stage Bottles или Tornados. Есть, например, скашники, уже упомянутые, No Respect. С организацией концертов есть напряги - многие клубы коммерческая гниль. Но все же бывают и радостные моменты, как, например, прошедший в июне этого года тур парижской RASH-группы Brigada Flores Magon, организованный немецкими анархо-синдикалистами из FAU. Также такие группы, как Angelic Upstarts, Stage Bottles, Attila The Stockbroker и т.п. в последнее время посещают Гамбург и др. немецкие города. А вот, в эти выходные в Ruhrpott'е будет организован антифа-фестиваль с выступлением таких групп, как Frontkick.

? В России многие люди считают, что «скинхед» это синоним слова «нацист», в Германии такая же ситуация?

R.T.: Подобная ситуация и у нас. Обычно люди доверяют СМИ. Хоть иногда даже проскакивают позитивные статьи о скинхедах, но в основном масс-медиа выплескивают помои на скинхедов, представляя их расистами. Это, конечно, играет на руку нацистам и разбивает все наши усилия.

? Чтобы вы хотели передать российским нацистам, называющим себя скинхедами?

R.T.: Мы хотим обратиться к русским наци: за, что вы стоите? Какая цель вашей борьбы? Вы носите одежду, созданную евреями, как, например, Fred Perry и одеваете бомберы, сделанные в ненавистной вам Америке. К тому же, если вы носите ботинки Dr.Martens, то должны знать, что своими деньгами вы поддерживаете AFA (Antifaschist Action), т.к. ежегодно Dr. Martens перечисляет некоторые суммы антифа. Вы слушаете музыку других стран и одеваетесь в стиле английских скинхедов. Нет ли здесь противоречий с вашим национал-патриотизмом?

А для ваших немецких «партайгеноссе» вы вообще ублюдки, т.к. они считают славян за недочеловеков. В течение 2-ой Мировой Войны немецкие нацисты видели себя только «высшей расой», а русских, поляков и чехов - лишь как «недочеловеческий хлам». И такие рассуждения об избранности своей расы или нации присуще любым нацистам, будь они черные или белые, поляки или немцы.

Сейчас нацизм - это лишь протухшая мода. Люди просто делают себе деньги на музыке и скинхед-стиле, при этом дают заработать журналюгам, распространяя миф о скинах, как о расистах. И когда они призывают тебя через музыку и литературу нападать на иммигрантов и панков - подумай, что ты этим изменишь? **Настоящий враг - это капиталистическая система!** Вали господствующий класс! Это именно он экплуатирует, повышает налоги, управляет тобой. Только правители и капиталисты имеют реальную власть распоряжаться твоей судьбой, а не иммигранты или евреи. Посмотри, как часто политики обвиняют иммигрантов во всех смертных грехах, как будто иммигранты руководят и принимают решения в стране!

? Как вы думаете, правильно ли мы поступаем, начав развивать RASH на территории бывшего СССР?

R.T.: Это выглядело бы высокомерно указывать вам какой путь правильный, а какой нет. Российские редскины, верьте в свою борьбу и свои цели, у вас должна быть непоколебимая вера и твердые принципы. Не обращайте внимания, если кто-то начинает вас учить «как быть скином». Это весьма трудный путь быть не таким, как все эти мейнстримовые скинхеды, особенно если вы не аполитичны или не расисты.

Скинхед-сцена Германии постепенно все более становится терпимой к расистам, ее наполняет всякий аполитичный кал, или партийное гавно, типа национал-социалистов. Но мы крепко держим знамя Свободы и Революции!

Делайте зины, сайты, организовывайте лейблы и инфо-центры, создавайте сцену сами, будьте более активны. Самого лучше вам товарищи, идите своим путем и никуда с него не сворачивайте. Не переживайте, если за вашей спиной будете слышать завистливое или злорадное шипение. Вы сами творцы своей жизни. Помните слова Stage Bottles:

«It's not our time, but we carry on!».

ЖИВИТЕ ПОЛНО И ЯРКО! СОПРОТИВЛЯЙТЕСЬ!
350001, Краснодар, а/я 3472

ЧЬЕ UNITY СИЛЬНЕЙ?

Быть антифа-музыкантом в Краснодаре становится все более опасно. Это подтвердили последствия антифа-вылазки местных хордкорщиков на экстрим-фестивале «Южный рок-удар»

В середине сентября в местном ДК ВОС состоялся сейшен. Участвовало шесть групп (Краснодар, Анапа, Новоросийск)– всё говно, кроме одной – **«Засрали Солнце» (хардкор) - новая краснодарская группа, сочувствующая либертарным идеям.**

Немалая часть собравшихся были наци-скинами (более 40 голов). Самое дурное то, что остальная публика чувствовала себя у них в гостях... Бонхеды царствовали в зале: агрессивный слэм, эдакое наци–unity, давящее и перманентно избивающее всех на своём пути. Вместе с глупыми и соглашательскими с Системой текстами групп, были слышны постоянные выкрики: «Слава россии!», «Зиг хайль!»...

Мне стало неприятно от присутствия в этой клоаке. Но тут случилось нечто – на сцене появился бэнд «Засрали солнце» с четко выраженной позицией музыкантов: стрейтэйдж, антифа, единство. Фаши, по началу, отплясывали, не вслушиваясь в текста . Однако в промежутках между песнями **вокаллер стал говорить и об антифашистских убеждениях группы, призывать народ к истиным red скиновским корням.** Все остолбенели. Бонхеды, конечно, прекратили свой пляс и ещё более разъярённей стали плевать на сцену, кричать всякое гавно, грозить кулаками, а также избивать тех, кто продолжал свое пого.

Ситуация на тот момент накалилась до предела. Особенно, когда на последних аккордах «ЗС» со сцены была брошена пачка антифашистских proREDскиновских листовок. Это был триумф! (Стоит отметить, что по направлению к залу улица было оклеена антифа–листовками, а недалеко от входа красовалась большое граффити против нацизма. Листовки были расклеены и в самом зале.) Часть листовок была, конечно, тотчас уничтожена фашней, но у многих она всё же оказалась в карманах. Кое–кто высказывал такое мнение, что «мол, давно пора...». На выступление следующей группы никто обращать внимание не стал – всем стало ясно – столкновение неминуемо...

Мы решили собраться вместе и т.о. выходить. Вышли и действовали, к сожалению, не так, как запланировали. Часть тут же испарилась, другие, дожидаясь выходящих, подверглись небольшему нападению (вокалисту riot–группы разбили нос, но в этот момент чья–то бутылка из наших рядов разбила башку наци и порвало ухо). Однако эта стычка была молниеносной и многие ее даже не заметили.

И вот мы компанией, двинулись вместе. По прошествии пяти минут хода, и не ожидая уже нападения, мы были застигнуты врасплох, когда толпа орущих бонхедов набежала на нас...

Все вдруг осознали, что должного сопротивления оказать не смогут. Перед нами были не люди, а стая голодных до крови волков. Догоняя, они валили нас по пять человек на одного... Мы залезли в трамвай. Бонхеды за нами. Весь трамвай, включая водителя и кондуктора, был напуган. Лысые бугаи со стеклянными глазами стеснили нас в угол и на протяжении нескольких минут наносили удары, орали матом , харькались и оскорбляли ...

В это время другая группа антифа, состоящая из пары–тройки активистов АД и сочуствующих, получив свое еще на концерте, напоролась в другом трамвае на другой пяток бонхедов. Теперь досталось наци. Молотили их даже девушки...

Что же произошло? Осмысляя, понимаешь, что без четкой организации, солидарности и даже необходимого вооружения достойно противостоять наци на подобных концертах шансов мало. Встает вопрос о всеобщей мобилизации всех панк–хардкор–редскиновских людей для создания в городе достойной рок–сцены, исключающей коричневую мразь.

P.S. Ходят слухи, что группу «Засрали солнце» бонхеды обещали уничтожить...

ТОВ.МЫШКА

ЗЛЫЕ ★ КУЛАКИ ★ ДОБРЫЕ

СТРИТФАЙТ В МИНСКЕ

Один день беларусских редскинов

Началось давно, когда первые минские редскины начали тусоватся в центре города. Тогда они пару раз давали пи...ды наци–скинам. Какое–то время последние ходили тихонько и не высовывались. В последние время они что–то опять озверели (похоже на восстание бедных угнетённых нацистов) и начали грудью вперёд переть. Мало того... Недавно заявляют, что наци обещали всех антифа на центре просто порешить и обьявили редскинам и антифа войну. Наезжали за пару дней до этого на трёх камрадов: сорвали пару нашивок, но до драки дело не дошло. Вот мы и решили для профилактики навалять им чуть...

Было заранее известно, что наци будут в этот день в одном клубе (они туда периодически приходят на сейшена – деньги стреляют, слэм там какой–то брутальный устравают – короче, свои порядки наводят). Ну, мы собрали бригадку человек так из 25–ти. У клуба наци было всего экзепляров пять. Один , по кличке Бэда, наезжал тогда на троих наших. Там начались какие–то базары–разбазары. Ждали мы ждали, когда же они соберутся, и, в конце концов, трое пошли звать нацистов дратся. Бэда сразу же пытался соскочить в клуб, за что и получил по кумполу. Потом туда подорвались какие–то гопники – типа , что мы на одного. Однако после того, как им обьяснили, что это фашисты и при виде Гитлера у них сперма из ушей валит, гопники сказали: «Знали бы – не подорвались бы! Ах, они ещё и со свастиками ходят? Ну, точно тогда не подорвались бы – валите их всех» Ну, постояли мы у входа ещё, и решили, что вечером соберёмся и всех катанём в центре.

Я и ещё пара человек поехали сразу в центр. Там узнали, что после нашего отъезда к клубу приехали человек 20 нацистов и они знают, где мы собираемся и все стреляются вечером. Все подсели на стрём, что они могут ещё столько же вызвонить, но решили идти туда, где забивались. Оперативно было вызвонено несколько редскинов и разных друзей...

Короче, вечером на место встречи подошли все наши люди. Оказалось, что нас человек 45. Бонхеды не пришли. Мы пошли их искать. На их обычном месте **выловили только четверых, которых хорошо погоняли. Одного немного попинали, а с другого сняли подтяжки. Хотели ещё бомбер и ботинки снять, но потом пожалели** – дождь же идёт, как он домой поедет?! Кстати, двое из тупоголовых сразу же побежали к ментам.

Прочесав весь центр, мы опять поехали к клубу. Сразу же на нас нарвалось около 10 наци, троих из них мгновенно катанули, остальные успели смытся в метро. Потом почти все побежали за каким–то бедненьким нацистиком. Пока за ним бегали, в метро смылись «основные». Затем часть нашего народа опять вернулась в центр.

Там были какие–то базары с бонхедами и фанами (с фанатом с одним решили, что пора отделять наци от фантусовки) и все разъехались по домам. Вот так мы провели день.

Что мы с этого имеем: понятно, что численность антифа–групп больше, чем наци–бонхедских тусовок. Наци Беда под конец дня совсем трясся, когда к нему подошли «побазарить» два редскина в метро. Начало большой войны положено. Сдвинулись с места дела с фанами ДИНАМО (клуб у которого самая мощная фанатская тусовка в Беларуси). Многие наци–скины просто прикрываются футболом и используют фанатство в своих целях.

N.(МИНСК).

«ПАРИЯ»: РАСИЗМ ГЛАЗАМИ ГОЛЛИВУДА

[видео о бритых]

К сожалению, я не смотрел фильмы «Американская история Икс» и «Romper Stumper», так что довольствуюсь, по–видимому, продуктом второго сорта. И всё–таки: фильм «Пария» – образцово–показательный пример того, как успешно можно нарыть бабки, параллельно выполнив государственный «социальный заказ». Госзаказ – это «проблемный» фильм, фильм о нехороших расистах–бандитах–маргиналах. Источник баксов – секс, насилие, наркотики, «крутые парни», экстремизм и т.п. видеоряд «маскультурных» фильмов третьего тысячелетия.

Сюжет фильма. Ну, он не особо сложен. Смешанная пара, белый американец (Стив) и афроамериканка пытаются обустроить свою жизнь, что проблематично. В «черном» квартале они подвергаются нападкам местной шпаны, а в квартале белом, однажды ночью, на них нападет банда бонхедов (неонацисты, величающие себя скинхедами). Бонхеды избивают Стива и насилуют его подругу, после чего та кончает жизнь самоубийством.

Стив шокирован, расстроен, озлоблен. Он решает отомстить неонацистам. По его мнению, лучший способ это сделать – внедриться в их банду. Для этого Стив бреется наголо, делает татуировки с символикой Третьего Рейха, соответствующе одевается. Но внедриться получается не сразу. Молодые фашисты крайне осторожны, успеха Стив добивается, лишь соблазнив одну из их девушек, параллельно убедив её в ошибочности нацистских идей. Далее, вместе со своей новой подругой, он организует стрельбу и тотальное мочилово в логове врага.

Режиссер, продюсер и сценарист не снабдили фильм здоровскими трюками и спецэффектами, до Тарантино им как до небес. Голливудские господа поставили на тупое насилие, секс и «социальную грязь». Обложка видеокассеты «украшена» заголовком: «Пария»: «Заводной апельсин» девяностых»!..

К достоинству создателей надо отметить, что банду неонацистов они показали достаточно близко к действительности. Это тусовка 20–25–летних бездельников–неучей, основными занятиями которых являются пивнинг, подружки, драки с гомосексуалистами и чернокожими. В начале фильма бандой руководит физически развитый парень, видимо, неплохой организатор с татуировкой бонхедовской секты «Hammer Skins Nation». В конце фильма бразды правления берет тщедушный, болезненный, туповатый выродок, очень похожий на вокалиста/гитариста RAC–группы «Коловрат» Герасимова Дениса.

«Пария» очень правильно показывает, что бонхеды – это маргиналы, у которых нет реальных шансов реализовать свои идеи. Их не понимают окружающие, да и в рядах неонацистов колдырей/тусовщиков едва ли не больше, чем людей, имеющих хоть какие–то убеждения. Бонхеды – это пена в пивной кружке американского «консервативного республиканца» (в российском варианте – читателя газеты «Завтра»), который после работы в кругу семьи любит порассуждать о том, «как же черные заебали». **Бонхеды - это расистская накипь капиталистического общества, где людям легче свалить свои беды на человека с другим цветом кожи, чем действительно попытаться разобраться в причинах своих и общественных неприятностей.**

ВПЕРЕД СМОТРЯЩИЙ.

REDSKINS, ВПЕРЕД!

Москва. 12 октября, клуб «X–Ray», ска–сейшн групп «Скальпель» и «Meal Factory». Рашами был завален член пресловутой неонаци–группировки «Объединенная Бригада 88».

18 октября в Москве прошел концерт «Коррозии Металла» в рамках их тура «Рок против наркотиков». Проблему наркомании Паук и Ко понимают своеобразно. Цитата из их флаера–листовки: «Наркоманы – это тоже самое, что хачи и ниггеры, их надо мочить»... В ночь с 17–е на 18–е стены ДК, где проходил концерт, ближайшие автобусные остановки и подземный переход были украшены антирасистскими настенными надписями и листовками сайта www.redskin.newmail.ru.

Самара. 19 октября на сейшене несколькими самарскими хардкорщиками и красным скином из Тольятти были избиты 3–4 наци–скина.

Пермь. На рок–фестивале «Эко–лайн» пара редскинов атаковала наци... Короче, обо всем не напишешь.





ВОПРОШАНИЕ О БУДУЩЕМ

Научная фантастика и научный прогресс

Научная фантастика обладает свойством переносить человека в иные миры, где перед ним открываются совершенно новые возможности. В центре этого жанра, несмотря на бесчисленные технические изобретения фантастов, все же стоит именно человек. Писатель-фантаст плетет ткань невиданного мира, который ставит человека в необычные ситуации, позволяющие раскрывать его качества. В этом уже предопределены как достоинства и преимущества фантастики перед иными видами литературы - новизна ситуации, большее пространство для маневра, - так и ее недостатки - проблема искусственности, неправдоподобности выдуманного мира.

Во второй половине XX в. научная фантастика заметнее всего развивалась в США и Великобритании. Из многочисленных eё творцов в нашей стране наиболее известны Рэй Брэдбери, Урсула ле Гуин, Клиффорд Саймак, Айзек Азимов, Роберт Шекли.

АЗИМОВ: логика технократов

Из двухсот книг Азимова, помимо цикла о роботах, наибольшую известность получил, несомненно, роман **«Конец Вечности»**. Там нарисована картина тотально манипулируемой человеческой истории, которой повелевает суперкорпорация «Вечность». Используя достижения науки и, прежде всего, изобретение машины времени, «Вечность» корректирует историю, устраняя из нее все, что может нарушить стабильность и повредить сохранению ее власти. Однако, в итоге, главный герой находит в себе силы присмотреться к последствиям тех «минимально-необходимых изменений», которые он совершал в прошлом, чтобы обеспечить стабильное существование горстки олигархов за счет вычеркнутых из истории человеческих судеб, и разрывает порочный круг застывшего времени. Он лелеет надежду, что в созданном при его участии, варианте человеческой истории люди будут счастливее. Правда, эти соображения - тоже результат научного расчета.

Важной вехой творчества Азимова является трилогия **«Основание»**, созданная в 40-е гг. вокруг концепции психоистории как науки точной и способной предсказать развитие человечества. Взгляд Азимова на человеческую историю, это взгляд ученого или технократа, который считает, что за любыми событиями стоит логика объективных законов. Поэтому, в борьбе побеждает тот, кто лучше других вычисляет будущее и прогнозирует человеческие поступки. Перед читателями разворачивается картина упадка и гибели космической империи, а затем и постепенного восстановления космического государства на новом «Основании». К этой цели неуклонно ведет неумолимая логика мудрецов и техников «Основания», могущественной корпорации, созданной еще тогда, когда империя находилась в зените славы. Нет сомнения в том, что на Азимова оказала определяющее влияние сама эпоха, в которую мы живем, эпоха научно-технической революции, сопровождающейся ростом расчитываемости и предсказуемости многих природных и социальных процессов.

ШЕКЛИ: предпочтение безумию

В 40-50-е гг. самым заметным именем в мировой фантастике был Генри Каттнер, затем взошла звезда Роберта Шекли (род. 1928 г.). Как и Азимов, Шекли фиксирует рост могущества цивилизации, рациональности и предсказуемости общественных процессов и индивидуального поведения людей. Но если Азимову такое положение вещей кажется, в целом, нормальным, то Шекли, напротив, находит его безнравственным и патологическим. Резкое нарастание научно-технической мощи человечества при минимуме обычной порядочности, рациональность и научная предсказуемость событий и явлений в сочетании с презрением ко всему, что не укладывается в рамки узкопонимаемой выгоды - все вместе ведет к катастрофам. Голая рациональность, дробящая жизнь на бесчисленные и, как кажется, не связанные между собой фрагменты, оборачивается абсурдом. Люди загнаны в мегаполисы или заброшены в чужие миры - абсурдные, непостижимые, но и так похожие на земной, где за каждым углом поджидают два чудовища: одиночество и безумие. И хотя Шекли часто смеется в своих книгах, многие из них глубоко трагичны.

Герои Шекли всегда озабочены поисками выхода из этой ситуации. Но не всегда выход находится. Главный герой повести **«Координаты чудес»** предпочитает затеряться в абсурде космических приключений и, в конце концов, погибнуть, но не вернуться на Землю, где его поджидает еще более жестокая и абсурдная реальность: «мусорные дворцы», заменившие искусство, войны и всепроникающее влияние спецслужб. Флинн, герой романа **«Обмен разумов»**, не найдя ответа на мучающие его вопросы, предпочитает иллюзорный «искаженный мир» миру подлинному. Пожалуй, наиболее символична повесть **«Четыре Стихии»** - это одно из наиболее ярких произведений Шекли. Шизофрения, поразившая главного героя, землянина Элистера Кромптона в детстве, вынудила врачей раздробить его личность на 4 независимых компонента, трем из которых были даны новые тела - тела андроидов. Лишившись трех четвертей своей личности, Кромптон обретает «нормальность», но одновременно, становится, по его собственным ощущениям, «стереотипом», «жалким подобием человека», которому недоступно творчество, вкус и цвет жизни. Окончательно осознав свою неполноценность, он решается на «интеграцию», объединение с недостающими компонентами, с тем, чтобы обрести внутреннюю целостность и этим вернуть жизни смысл.

Многие согласятся с тем, что им больше по душе Шекли-рассказчик: сборник **«Паломничество на Землю»** вышел на русском языке в 1966 г. Герой рассказа **«Кое-что задаром»**, наслаждавшийся дарами случайно доставшейся машины исполнения желаний, в финале становится ее рабом. И только тогда понимает, чьими усилиями и потом доставлялись те дары. Понимает и то, что за все в этой жизни приходится расплачиваться, что нельзя просто брать, ничего при этом не отдавая взамен. Получив желанное бессмертие, он осознает, что теперь обречен на вечное беспросветное существование («ничего, первую тысячу лет трудно, а потом привыкаешь», - успокаивает его такой же бедолага).

А вот герой рассказа **«Ордер на убийство»**, рыбак по имени Том, ничего не стремился получить задаром, когда жители его деревни решили выдать ему «ордер на убийство». Увы, деревня - заброшенная земная колония Денвер, затерянная в бескрайнем космосе - слишком долго (несколько столетий) была оторвана от земной цивилизации, и люди в ней зажили своим особым укладом, основанным на взаимопомощи и солидарности. Да вот беда, они забыли многие старые обычаи. Тем временем в деревню прибывает земная военная экспедиция. Жители Денвера, прочтя в древних книгах об убийцах и ворах, понимают, что если таковых не обнаружится, то земляне могут и не признать их за «своих». Тому срочно поручают подготовиться к убийству и совершить его, ведь он рыбак, а это, по мнению местных жителей «очень кровавое занятие». Следует отметить, что Том так и не смог совершить убийство. Как философски заметил один из его сограждан : «Поглядите, сколько времени понадобилось Земле, чтобы стать цивилизованной. Тысячи лет. А мы хотели этого достигнуть за две недели».

САЙМАК: понимание возможно!

Клиффорд Саймак также неплохо издавался в нашей стране и это имя хорошо знакомо всем, кто хоть немного интересуется фантастикой. Литературные достоинства его книг велики. Для него характерен особый литературный дар: умение создавать притягательную атмосферу очарования.

Для Саймака, как и для Азимова или Шекли, характерно вопрошание о будущем человечества. Наиболее значительные вещи посвящены именно этой теме. **«Город»** - это монументальный эпос нашего возможного будущего. В отличии от Азимова, Саймак склонен считать развитие общества сложным и неоднозначным процессом, причем рост могущества в научно-технической области явно не признается им в качестве единственного и главенствующего критерия прогресса. На первое место Саймак ставит скорее человеческие отношения, этическое начало. Каждый очередной виток технического прогресса чреват новыми этическими проблемами и нет уверенности в том, что человечество сумеет их разрешить. Впрочем, нет уверенности и в обратном. У героев «Города», как бы не были велики их проблемы, как бы не было трагично их положение, всегда есть выбор. Нет никакой жестко заданной необходимости поступать определенным образом, все зависит от самих людей. Человеческую историю, поэтому, принципиально невозможно «рассчитать».

Трагедией оборачивается освоение космоса в рассказе **«Седьмой»**. Высадившись на Марсе, земляне уничтожают там разумных существ ради «ценного меха»: здесь сливаются вместе катастрофы прошлого и настоящего, связанные с освоением новых территорий технологической буржуазной цивилизацией, не признающей никаких критериев помимо непосредственной материальной выгоды любой ценой. Но и сами люди обречены на смерть в безводной пустыне Марса. Лишь сотрудничество с существами иной цивилизации помогает землянину Уэббу найти неожиданный выход: оказывается наш мир не единственный, одновременно с ним сосуществует множество взаимопроникающих пространств и времен. Разумному существу, открытому для понимания чужой культуры, дана возможность в них путешествовать. Это совсем не сложно, только не стоит проявлять агрессию по отношению ко всему, что кажется непонятным или странным. Не правда ли, мысль очень актуальная?

Особенно четко проступают позиция и симпатии Саймака в **«Заповеднике Гоблинов»**. Здесь тоже речь идет о будущем. На Земле, превратившейся в огромный галактический научный и университетский центр, встречаются представители сотен различных рас, обитающих в галактике. Мотив книги - попытка показать, что между представителями различных культур, равно как и между носителями совершенно разного знания (научного, религиозного, эстетического), возможно взаимопонимание, хотя на этом пути имеется множество препятствий. «Слово "терпимость" так же оскорбительно для нас как «нетерпимость»», - говорит главный герой, профессор Максвелл (кстати, он стал профессором, защитив в земном университете работу «Чары во внеземных культурах»). Нет, не к терпимости, не к лицемерной политкорректности стремятся герои "Заповедника", а к настоящему глубокому взаимопониманию.

В мире «Заповедника» мирно уживаются наука и магия, религия и искусство. Мифологические существа - тролли и гоблины - сосуществуют бок о бок с технически развитой цивилизацией людей. Целостность здесь обретается уже не только отдельным человеческим существом, как у Шекли в «Четырех Стихиях», но и всем людским обществом. «Заповедник» - это добрая сказка. Сказка о том, как разнородные и зачастую противоречивые элементы цивилизации обретают устойчивую гармонию. Но сказка, говорит своей книгой Клиффорд Саймак, это не просто вымысел, в сказке может быть заключена глубокая мудрость.

М. Магид.



«ПРЯМОЕ ДЕЙСТВИЕ» №18-19 (А4, 32 стр.) - Революционное Анархо-Синдикалистское издание превратилось в добротный и интересный журнал. Жаль, что выходить стало совсем редко. **В номере:** анализ ситуации в стране и в мире на заре третьего тысячелетия; критика ленинистов; саботаж - оружие классовой войны; «новый мировой порядок» и стратегия анархистов; волнения рабочих в Китае, Боливии, Аргентине; анархистский коммунизм Кропоткина; государство и капитал; глобализация и антиглобализация; классы и эксплуатация; анархизм и сюрреализм; либертарная педагогика Ф.Феррера. Немало перепечаток из зарубежных анархо-изданий, но от этого «ПД» только выиграло. На мой взгляд, это лучший номер газеты, выпускаемой - российской секцией Анархо-Синдикалистского Интернационала. Советую. **Контакт: 117485, Москва, а/я 34. E-mail: mpst@mail.ru, http://mpst.tsx.org**

«РАЗАМ!» №3 (А4, 12 стр.) - нам попался только третий номер независимого информ-аналитического издания из Гродно, выходящего под лозунгом «Свобода и Независимость!». Чего тут можно прочитать: про глобализм и протесты против оного; про расклад сил на выборах; об НРА; получить совет на случай вашего попадания в «менты»; поразмышлять о ТВ-беспределе в виде Большого Брата (аналог российского проекта «За стеклом») - «развлечение для убогих». Самое же интересное для меня были повествования о панк-сопротивлении в Гродно и Стране Басков. Очень добротное издание на русском и беларусском языках, которое можно слегка упрекнуть за элементы излишнего национал-освободительного пафоса. **Контакт: 230023, Беларусь, Гродно, а/я 237.**

К сожалению, из-за катастрофического недостатка места целый ряд вышедших недавно интересных изданий (контр)-культурной, музыкальной и анархистской направленности мы не смогли прокомментировать. Однако они выходят и у них есть котакты:

«Positive» №4 - антифа/панк фэнзин. Контакт: 117593, Москва, а/я 21.
«Бр-р-р» № 3 - панк-зин. Контакт: 230010, Беларусь, Гродно, а/я 52.
«Зеленая молния P.S.» №2. Адрес: 354065, Сочи, а/я 135.
«Про кролика» №1 - панк-худож. и антифа-зин. Адрес: 353760, Тимашевск, ул.Братская, 7, Алексею Че.
«Дезертир» №2 - анархо-панк-зин. Контакт: 230015, Беларусь, Гродно, а/я 38, Горшанову Дмитрию.
«Наша территория» №2,3 - анархозин. Адрес: 680045, Хабаровск, ул.Путевая, 6-12, Николаю Нараеву.
«Прямая речь» №1 - газета Федерации Анархистов Иркутска.
«Грабли» №1 - прилож. К «Прямой речи». Оба листка ищи по адресу: 664007, Иркутск, д/в, Скращуку В.
«Третий путь №61 - эко- и анархожурнал. Адрес: 391330, Касимов, а/я 52. E-mail: tw@ecoline/ru
«Новое рабочее движение» №9 - информ-дискусс. бюллетень. Контакт: 117485, Москва, а/я 34.
«Вестник «Солидарности» № 103 - бюллетень солидаристов. Контакт: 238322, Калининградская обл., Зеленоградский р-н, Переславское, Александру Жиденкову.
«КАС-контакт» №31 - информбюллетень КАС. Пишите: 664000, Иркутск, д/в, Сидорову А.Н.
«Мой мир» №1 - самиздат из Перми. Почта: 614007, Пермь, а/я 241, Ольге (Рыбке). E-mail: myworld01@mail.ru



ТИШИНА ИЛИ ВЗРЫВ?

НЕДАВНО Я ПОСМОТРЕЛ ДОСТАТОЧНО ИНТЕРЕСНЫЙ ФИЛЬМ «ЛЕГЕНДЫ РИТЫ», ПОВЕСТВУЮЩИЙ О СОБЫТИЯХ «СТАЛЬНОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ» (80-Е ГГ.) В ГЕРМАНИИ. ВИДИМО, ЗА ПРОТОТИП НЕКОЙ АНТИ-ИМПЕРИАЛИСТИЧЕСКОЙ ГРУППИРОВКИ РЕЖИССЕР ФОЛКЕР ШЛЕНДОРФФ ВЗЯЛ ЛЕГЕНДАРНУЮ РАФ.

Сюжет фильма и прост, и сложен одновременно. Занявшись экспроприацией банков и освобождением своих соратников из тюрьмы, группа молодых людей, в конце концов, ищет убежища от карательной системы капитализма на той стороне границы, в ГДР. Местные спецслужбы охотно идут на контакт с молодыми людьми, но все же, в связи с присоединением хонекеровской ГДР к декларации, осуждающей мировой терроризм, относятся к ним настороженно.

Все-таки, «Штази» предлагает им сделать выбор: работа и «достойная» жизнь рабочего человека в «стране победившего социализма» или частые поездки в горячие точки мира, где ведется вооруженная борьба против империализма. Все перебежчики, кроме Риты Хоффман, соглашаются снова взять в руки оружие. Рита же выбирает жизнь простого представителя рабочего класса. Ей делают паспорт, «новое имя», она сливается с массами работяг. Пытается «вписаться» в систему, уверовать в нее. Однако романтичная и, одновременно, последовательная натура Риты сталкивается со нудной и отстойной бюрократической реальностью «рабочего государства», с его несправедливой и эксплуататорской сущностью. Повсюду она встречает т.н. «совковый» менталитет, скуку и лицемерие. В конце фильма, когда ГДР и ФРГ подписывают пакт о воссоединении, Рита говорит прекрасную зажигательную речь в столовой своего завода о двух авторитарных системах: капиталистической и «советской». О том, что воссоединение, которое так радостно приветствуют рабочие, приведет их к безработице, унижению от правящего класса. Во многом она оказалась права...



Вывод прост: подлинный революционер, сторонник свободы, да и просто честный человек, никогда не согласится ни с социальной системой, которая превращает человеческую личность в товар, ни с системой, которая делает из каждого бездушный винтик неподвластного ему механизма. Посмотрите этот фильм и может он вам подскажет одну вещь - чтобы быть настоящим нонконформистом, совсем не требуется брать автомат в руки и уходить в джунгли. Более важно идти к простым людям, в рабочие коллективы, пожить их жизнью и своим примером показать, что сопротивление возможно и даже необходимо.

Кстати, аутентичное название фильма «Тишина после взрыва», продолжая логику сюжетной линии, кажется, сомнительной или провокационной. Сегодня мы, оглядываясь кругом, сказали бы «Взрыв после тишины».

Тов. Ворон.

РаЗуй ГлаЗа - ВиДеО-оБзоР



«ВМЕСТЕ»

С ПЕРВОГО СЕНТЯБРЯ 2001 ГОДА НА ВИДЕО МОЖНО БУДЕТ ДОСТАТЬ ФИЛЬМ ШВЕДСКОГО РЕЖИССЕРА ЛУКАСА МУДИССОНА «ВМЕСТЕ». ЗА БУГРОМ ЛЕНТА, ДОСТАТОЧНО ИЗВЕСТНАЯ, УДОСТОЕННАЯ РАЗЛИЧНЫХ НАГРАД И ТИТУЛОВ... НАМ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, ИНТЕРЕСНА СВОЕЙ ТЕМАТИКОЙ.

Место действия – Швеция, середина 70-х. Семья водопроводчика – двое детей и жена-домохозяйка. Пьяный муж избивает жену, после чего, та собирает вещи, берет детей... Знакомых у неё особо нет, единственный выход – поехать к своему брату. А брат – основатель городской коммуны «Вместе».

«Вместе» – это коттедж, где живет с десяток левых радикалов, пытающихся организовать свою жизнь на принципах самоуправления. Не всё, правда, получается гладко. Споры о «буржуазности» книги «Пеппи – длинный чулок», «революционное» позерство, прикрытые идеологическими конструкциями личные комплексы заслуженно вызывают добродушный смех у зрителей. Но параллельно коммунарскому быту Лукас красочно рисует быт «благополучных» буржуазных семейств. Пьянство, ревность, лицемерие, насилие, одиночество. Теперь понятно, почему Швеция, страна победившей капиталистической модели «социального государства», имеет столь высокий уровень самоубийств.

В борьбе коммуны с капиталистическим окружением роль арбитров поневоле берут на себя дети, ставшие заложниками игр взрослых. Дети одинаково эффективно ликвидируют и «догматические перегибы» в быту коммунаров, и лицемерные «статус-кво» семей буржуазных.

Вообще, можно говорить о победе коммуны: фильм заканчивается игрой в футбол во дворе пресловутого коттеджа, а все «положительные» персонажи становятся членами «Вместе». **Хороший фильм, достойный просмотра. Фильм о примате человека над догмами и предрассудками, по честности и гуманизму сравнимый с творчеством Куросавы.**



Отдельная тема – это реакция на «Вместе» московской «кинокритики». Кинокритики в кавычках. Что вообще понимают в жизни эти комнатные существа, маменькины сынки, молодые яппи, толком ничего не знающие о том, что происходит за пределами Садового кольца? Что могут написать о проблемах левого радикализма нерадивые выкормыши РГГУ, «проекта ОГИ», дешевых сеансов «Музея кино» и недешевых концертов в «Китайском летчике»? Ну, конечно, для начала, во всех рецензиях в русском интернете шведских коммунаров окрестили «хиппи». Уже смешно. Типичный заголовок рецензии – «Хот-дог сильнее революции». По мнению Василия Корецкого, автора этого текста, тот факт, что коммунарские дети один раз поели хот-догов и пару раз посмотрели телевизор, ставит жирный крест на идеях Свободы, Братства, Справедливости, Равенства мужчин и женщин, Революции. Париться от писанины таких «интеллектуалов» не стоит. Их буржуазный мирок сам собой рухнет под ударами рельсовых войн рабочего класса, двухсоттысячных антиглобалистских протестов, массовых экологических и антифашистских движений.

Листьев.



РЕЗИНОВЫЕ ПУЛИ ПРОТИВ ЗАЩИТНИКОВ ЖИВОТНЫХ

26 участников кампании за права животных были арестованы и еще больше активистов было избито во время протеста против фирмы Stephens Inc.(Арканзас, США) 29 октября в городе Little Rock.

Демонстрация открывала «неделю действий» против британского питомника Huntingdon Life Science, активно спонсируемого Stephens. В питомнике убивается около 500 животных в день при тестировании продуктов бытовой химии и косметики, тогда как официально заявляется, что в лабораториях производятся только медицинские исследования.

Активисты заранее встретились с представителями полиции для получения разрешения на проведение акций. Полиция заявила, что ее присутствие будет «минимальным», если во время акций не будут происходить противозаконные действия и насилие.

Суббота началась с большого городского собрания с участием активистов, медиков и ученых. Встреча закончилась семинарами по правам животных, конституционным правам граждан, по акциям прямого действия. В воскресенье активисты собрались на веган-барбекью, после чего в количестве 170 человек прошли маршем по улицам города. Марш сопровождался вертолетами и конной полицией.

В демо в понедельник рядом со штаб-квартирой Stephens участвовало 200 активистов с плакатами и куклами и 100 полисов в боевой амуниции с оружием и противогазами. Место протеста было ограждено железными заборами, однако участники решили выйти за барьер. После марша активисты выстроились вдоль заграждений и стали скандировать лозунги о правах животных. Один активист стал перелезать заграждение и оно завалилось. Насилие началось. Полисы направляли газ на тех, кто пытался уйти, кидали гранаты со слезоточивым газом в толпу, двум камрадам выстрелили резиновыми пулями прямо в лицо с близкого расстояния.

Несмотря на это, активисты провели вторую акцию. Они зашли за здание штаб-квартиры и выстроились вдоль улицы. Начались аресты. Полиция срывала маски с людей и выпускала газ прямо в лицо. Всех положили на асфальт, стали избивать. Насилие продолжалось в полицейских участках, был избит даже раненый активист. Суд без каких-либо заседаний оштрафовал задержанных.

Североамериканский Фронт Освобождения Животных принял решение устроить массированную компанию против Bank of New York, активно поддерживающего Stephens.

САММИТ АНТИГЛОБАЛИСТОВ

5-8 ноября в столице Ливана проходил «Мировой антиглобалистский форум», для участия в котором антиглобалисты созвали представителей 170 различных групп из 45 стран мира. Свое собрание противники глобализации приурочили к 4-й конференции Всемирной Торговой Организации, которая прошла в Катаре.. Первым шагом к форуму стал завершившийся 4 ноября в Бейруте первый арабский симпозиум против глобализации. Он собрал делегатов от 40 неправительственных, молодежных, экологических, профсоюзных организаций и групп по защите прав человека из ряда арабских и европейских стран. Участники симпозиума приняли «Бейрутскую декларацию». В ней содержится призыв отделять глобализацию, связанную с революцией в сфере информатики и коммуникаций, от глобализации «как новой стадии монополистического капитализма».

МЫ ЗАГНАЛИ ИХ В ПУСТЫНЮ?!

Два года назад Всемирная Торговая Организация (ВТО) проводила свою встречу в Сиэтле. Тогда в блокаде и акциях протеста участвовали десятки тысяч людей. Та же ситуация сложилась и в др. городах, где глобальные конференции проводились только за высокими стенами (FTAA в Квебеке, саммит «большой восьмерки» в Генуе). **В этом году ВТО на 9-13 ноября переехало в пустыню, в Катар, удаленный город в Персидском заливе, где невозможна организация каких-либо демонстраций. Однако в эти дни по всему миру прошли децентрализованные локальные акции протеста,** которые помимо сопротивления политике ВТО и военной агрессии США по отношению к Афганистану, касались местных проблем: разрушения окружающей среды, расизма, бедности, ухудшения условий труда и т.д.

АКЦИЯ ПРОТИВ ВТО В КАТАРЕ ВСЕ-ТАКИ СОСТОЯЛАСЬ

Группа антиглобалистов, сумевшая попасть в столицу Катара, показала в кулуарах форума театрализованное представление. Его сюжетом стали противоречия между сторонниками нового мирового экономического порядка и защитниками свободы, экологии, бедняков и обездоленных. «Наш мир и природа – не на продажу!» – скандировали участники акции.

Как заявил координатор Союза гражданских групп за свободное развитие Зияд Абдель Самад, антиглобалистам удалось-таки добиться в Дохе своей цели: «Несмотря на строгие меры безопасности, принятые катарскими властями, мы не только появились здесь, но и провели несколько заметных акций протеста».

Свидетельством того, что протест был услышан, стало посещение судна «Рэйнбоу уорриер», пришвартовавшегося в порту Дохи, делегацией преподавателей и студентов катарских вузов. Судно, которому катарские власти разрешили бросить якорь в гавани, принадлежит движению «Гринпис», тоже выступающему против «торговли без ограничений».

13 ноября более 2 тыс. человек приняли участие в мирной акции в Сиднее против либерализации существующих торговых отношений. В основном в акции принимали участие члены профсоюзов. Рабочие призвали ВТО ввести стандарты, которые крупные корпорации и кампании должны были бы соблюдать, чтобы наемные работники по всему миру получали адекватную зарплату и работали в хороших условиях.

БОЛИВИЙСКИЕ КРЕСТЬЯНЕ ВОЮЮТ ПРОТИВ АРМИИ И ПРИВАТИЗАЦИИ

После атаки на США 11 сентября под лозунгом «войны против терроризма» США решили увеличить финансирование ряда южноамериканских правительств, в частности - Боливии. Конфронтация между правительственными отрядами и местными крестьянами усилилась по всей стране, т.к. крестьяне ответили на эти шаги усилением борьбы против гегемонии США и международных финансовых кантор (Мирового Банка и МВФ), которые поддерживают политику уничтожения урожая коки и приватизации.

В Чапаре (Chapare) фермеры блокировали армейские базы, чтобы остановить американский «план уничтожения плантаций коки до 2002 года». Крестьяне помнят, как в 1997 г. войска уничтожили 95 % посевов коки в провинции Чапаре, принадлежащих прежде всего беднейшим крестьянам. Это при том, что индейцы (которые составляют большинство населения страны) используют коку в традиционной культуре и медицине, а вовсе не производят из нее кокаин.

В октябре три человека было убито армейскими подразделениями в ходе атаки на заблокированное крестьянами шоссе и один найден мертвым недалеко от городка Чиморе. Крестьяне готовы наращивать сопротивление. Планируются новые блокады дорог, организованные Confederaciyn de Campesinos (Крестьянская Конфедерация) Movimiento Sin Tierra (Движение безземельных крестьян) и Indigenous Confederation (Индейская Конфедерация – CIDOB).

Боливийцы также продолжают сопротивление ТНК, начатое в апреле 2000 года в Кочабамбе, когда в результате восстания были сорваны дорогостоящий водный проект корпорации Becthel и правительственная программа повышения цен на воду. Сегодня боливийцы борются с приватизацией авиалиний. Недавние крестьянские столкновения соединились с забастовками транспортных рабочих, учителей, а также с протестами против бомбардировок Афганистана.

HTTP://WWW.GORYACHIY.NAROD.RU

АТАКА НА G-20 В ОТТАВЕ

В столице Канады 16 ноября начал работу саммит т.н. «Группы 20» (G-20) . Министры финансов 19 стран и ЕС собрались в Оттаве, чтобы обсудить проблемы терроризма и глобальной экономики после 11 сентября. В Канаду прибыли и чиновники МВФ и Мирового Банка. Встреча была запланирована в Индии, но перемещена в Оттаву после того, как индийские власти заявили, что не могут обеспечить должного уровня безопасности. Два других саммита G–20 были и вовсе отменены. «Группа 20» создана в 1999, представляет Аргентину, Австралию, Бразилию, Канаду, Китай, Францию, Германию, Индию, Индонезию, Италию, Японию, Мексику, Россию, Саудовскую Аравию, Южную Африку, Южную Корею, Турцию, Великобританию, США и ЕС.

Для охраны саммита полиция перекрыла заграждениями все центральные улицы вокруг места проведения встречи. Акции антиглобалистов были главным образом мирными, практически без стычек с полицией. Многолюдный марш прошел 16 ноября по центральной части города, перекрыв движение. **Состоялась и демонстрация анархистов. Анархисты шли под лозунгом «Уничтожить государство - покончить с ненавистью!»,** по ходу демо лозунгами и символикой расписывались стены домов. На Канадском Банке анархисты нарисовали перечеркнутый доллар в круге, наподобие запрещающего знака. Местные жители относились к протестующим благосклонно.

Радикальные группы, отделившись от общих протестов, все-таки погромили камнями и дубинками Макдональдсы. Они, как это водится, были замаскированы (то есть скрывали свои лица под масками).


ОТТАВА: Бойцы Черного Блока показывают «FUCK!» мировым финансовым воротилам.

Однажды копы применили слезоточивый газ, когда протестующие попытались их атаковать после ареста человека по подозрению в нападении на Макдональдс. Арестовано 4 человека. В стычках с полицией пострадало пять.

RUSSIA.INDYMEDIA.ORG

СТАЧКА НА «ТЕНГИЗШЕВРОЙЛЕ»

Около 100 местных работников компании «Финтрако-Тепе» и ее субподрядчиков, занятые на строительстве офиса «Тенгизшевройла», 6 ноября не вышли на работу, устроив забастовку перед входом на стройплощадку. Причины недовольства: низкая зарплата, отсутствие нормальных бытовых условий, плохое питание и краткосрочность контрактов. Сейчас на стройке офиса работает около 500 турецких и казахстанских рабочих. По словам рабочих, у турецких строителей оплата труда намного выше... Участники акции заявили о том, что не соблюдаются многие пункты контракта... Есть факты увольнения людей во время болезни.Похоже, разбирательство закончится ничем. Параллельно 7 ноября на Карачаганаке имел место быть саботаж. 22 рабочих индуса коллективно не вышли на работу. Требования включали: выдачу спецовок, индийский хлеб в столовке, отпуск на зимний период. Вся саботажники высланы на родину.

Краснодар. 7 ноября.



Будни Анархии

Москва. 3 ноября состоялась художественная акция в рамках кампании протеста против строительства комплекса по уничтожению ракетных двигателей твердого топлива в г.Воткинске. На акции представителями американской, российской и удмуртской буржуазии был торжественно открыт завод по уничтожению ракет, однако уже в самом начале его работы из трубы повалил густой ядовитый дым, все присутствовавшее население было им отравлено, и реклама завода оказалась проваленной. Акция проходила перед зданием, в котором располагается представительство республики Удмуртия - власти Удмуртии поддерживают планы сооружения этого комплекса.

Ростов н/д. Участники АД и сочувствующие попытались провести антивыборную акцию в день выборов **23 сентября.** Заняв место возле входа в избирательный участок, они раздавали входящим листовки от имени Экстремистской Группы Анархистов, призывающих голосовать против всех, но были прогнаны. Попытка заняться агитацией на другом пункте тоже не увенчалась успехом.

Ярославль. Здесь в сентябре организовался Союз Молодежи Анархистов-Коммунистов «Анархическая Альтернатива». Сегодня СМАК наиболее активная группа в городе. Рев. комсомольцы тусуются, троцкисты «диспутируют», НБП слиняла вообще. 19 октября был проведен антиармейский пикет под лозунгами: «Долой призывное рабство!», «Мир народам Чечни и Афганистана». Был развернут 4-х метровый черно-алый транспарант «Война войне!». Работало звукоусиление, произносились пламенные речи, боевой дух поддерживали революционные песни. Прохожим раздавались листовки. 24 октября анархи приняли участие в организованном местным СоЭС несанкционированном эко-пикете перед зданием упр-я Сев. ж/д. против ввоза ОЯТ. Было много тележурналистов. Удалось дать небольшое интервью от имени АД. В целом, в течение всего месяца физиономии яросл. анархов не сходят с телеэкранов и первых полос обл. прессы.

Аксай (Казахстан). 3 октября в крошечном степном городке поблизости от необъятного нефтегазоконденсатного месторождения Карачаганак, анонимной группой трудящихся по всему гетто западных нефтяников были расклеены листовки. Это район с очень строгой контрольно-пропускной системой и сильной инфраструктурой службы безопасности. Особенно он охраняется от местных (если это не молодые девушки), там есть горячая вода и много других красивых и полезных вещей...Главный лозунг листовок был такой: «Твои реальные враги: МЕНТЫ-БОССЫ-ПОЛИТИКИ. ДОЛОЙ ВСЕ ВОЙНЫ КРОМЕ КЛАССОВОЙ!». ***Соб.корр.***

Питер. Инициативные группы жителей района «Троицкое поле» и др. уже несколько месяцев ведут борьбу против незаконного строительства Кольцевой автодороги (КАД). Только митинг местных жителей **13 июня** заставил прекратить ночные работы. В **ноябре** в сквере, предназначенном под снос для прохождения развязки КАД, стихийно начал формироваться палаточный городок протеста. Активность жителей стимулируется и отсутствием в домах отопления. Людей могут оставить без тепла на всю зиму.

Кампания против МакДональдса

Минск. В августе была совершена вторая атака на МакДональдс. Активисты забросали стены двух зданий пакетами с краской, из-за чего пункты питания утратили привлекательный вид.

Москва. 16 октября в рамках всемирного дня действий против МакДональдса 14 активистов раздали 1000 листовок Автономного Действия перед пятью московскими ресторанами корпорации. Листовка вызвала большой интерес у работников ресторанов. В Интернете был обнаружен сайт московских тружеников МакДональдса, на котором они рассказывают об условиях труда в корпорации.

Ростов-на-Дону. 28 октября сторонники движений «Новая волна», Автономное действие и «Хранители радуги» под черным знаменем провели трехчасовой пикет против Макдональдса. Раздавались листовки. Акция закончилась рисованием граффити антифашистского и антимилитаристского содержания.

День 7 ноября - Черный день календаря

Краснодар. Около 50 активистов Автономного Действия и эко-движения «Сарноль» провели пропагандистское шествие с раздачей листовок. Были подняты черные и черно-красные флаги, шестиметровый транспарант ***«Против власти и капитала! За самоуправление и свободный коммунизм!»***, транспаранты против власти корпораций, КТК, «Голубого потока», патриархата и «Национализм на помойку!». Менты перед началом шествия проверяли документы и уговаривали не устраивать провокаций. А во время шествия взяли анархов в клещи.

Ростов-на-Дону. 2 участника и 5 сторонников АД вышли на демо. Был транспарант «Против власти и капитала» и раздавались листовки «Почему нам нужна анархия». Недалеко от места проведения демонстрации анархистов обыскала милиция, отобрала древко для флага.

Питер. В демонстрации анархистов приняли участие 10 человек. Было черное знамя и лозунг «Долой режим грабежа». В тот момент, когда анархи поравнялись на Невском с коммунистической колонной, они была вытеснены ментами на тротуар. Роздано 3 тыс. листовок ПЛА, продано около ста анархо-газет.

Ярославль. Под черно-красным знаменем, с транспарантами «Война войне» и «Даешь антирежимный народ» анархи прошли в «молодежной колонне». В ответ на скандирование нацболов «Сталин-Берия-ГУЛаг» звучало «Брежнев, Суслов, психбольница!». Наци-скины внедрились в колонну и попытались вырвать транспарант «Война войне!», но получили отпор и смылись. Раздавались антивоенные листовки.

Воронеж. Группа левой молодежи атаковала колонну «Идущих вместе» - закидала путинюгенд рулонами туалетной бумаги. Милиция задержала активистов.

Калининград. 7 ноября у активистов Союза Анархистов милиция незаконно конфисковала атрибутику и задержала 4 человек... А в **Казани** анархи провели пикет и были замечены СМИ.

Против расизма, нацизма и войны!

УКРАИНА. 4 ноября на Михайловской пл. в Киеве прошла театрализованная акция группы «Тигра-Нигра».

Основная идея: **убийство мирных людей и популяризация расизма тоже терроризм.** На сборку 6-метровых декораций и на сам перформанс в общей сложности ушло около 40 мин. Сценарий был коротким: под крыльями высокой ласточки, сделанной из бумаги сидят мирные жители и строят город из кубиков. Террорист, вылезший из телевизора, прокладывает красные следы к городу и исчезает. По ним приходят агенты, одетые в камуфляж, развешивают на мирных жителях таблички с надписью «террорист», а около самого города ставят знак «база террористов». Превратившись в самолеты, агенты убивают мирных жителей и разрушают город.

После акции зрителям и журналистам раздавали листовки с картинками. Одна из картинок: в телефонном диске вместо арабских цифр проставлены римские. **Слоган: *«при арабском теракте звоните 911 (римскими цифрами)»*. Подпись: *«если ты веришь в конфликт цивилизаций - не пользуйся арабскими цифрами»*.**

(www.peaceandjustice.freehosting.net)



ЧЕХИЯ. 28 октября - день образования государства Чехия. Каждый год в этот день проходит демонстрация нацистов и контрдемонстрация анархистов.



Анархо-демо началась на пл. «Namesti Miru» и была организована Чехословацкой анархической федерацией (CSAF), Организацией революционных анархистов - Солидарность (ORA-S), Антифашистским действием (AFA), движением «Вернем себе улицы» (UL!) и феминистским альянсом 8-го Марта (FS83). В демо приняло участие 250 человек, многие из которых были готовы к стычкам с полицией и наци, некоторые были в шлемах и со щитами.

50-60 человек сформировали «черный блок», многие другие тоже были в масках. Демо прошла через центр Праги с лозунгом «Остановим фашизм!», красно-черными и черно-зелеными флагами, анархистскими плакатами, скандируя лозунги против фашизма, капитализма и войны в Афгане. Антифа не пытались атаковать демонстрацию фашистов из-за большого скопления полицейских, но группы нацистов были атакованы по дороге на демо. Полиция проверяла документы у анархистов, обыскивала, фотографировала - все как обычно. Никто арестован не был.

Около 200 наци встретились на Letenska plan, быстро прочитали свои речи, тусанулись и исчезли. Вечером кое-кто из них пришел на антифа-концерт, но быстро об этом пожалел.

По информации Члена CSAF (www.csaf.cz/english)



КОРИЧНЕВЫЕ ГИТАРЫ ПОЛУЧИЛИ ОТ ВОРОТ ПОВОРОТ

В начале октября в Волгограде появились слухи, что в самом большом концертном зале города Волгограда собираются пропагандировать фашизм всем известные нео-нацистские группы «Корозия метала», «Коловрат», «Шмели» и ещё какая-то нечисть. Подпольный антифашистский центр Волгограда засучил рукава.

С текстами песен этих групп были ознакомлены Волгоградская Еврейская Община (раввин чуть было дара речи не лишился), Союз Ветеранов (Они думали, что с фашизмом в 45-м году было покончено) и отделы культуры администрации области и города (Им было вообще по-барабану). Естественно потекли жалобы и заявления в прокуратуру города от общественности и частных граждан. Концерт вежливо отменили. Видили бы вы морды нациков когда им возвращали билеты. Мы специально ходили посмотреть!

Подпольный Антифашистский Центр Волгограда

ЧЕГО МЫ ХОТИМ?

Анархия - это не «хаос», а гармоничное общество свободных личностей.

Анархизм - личная и социальная философия, стремящаяся к возможно более полному освобождению личности, социальной гармонии на основе равенства, солидарности и взаимной помощи.

Анархисты выступают против системы, основанной на власти и иерархии, отчуждении и эксплуатации людей и природы, за общественное самоуправление. Анархисты - противники государства и капитализма (как западного, так и «советского» образца), а также дискриминации по любому признаку - национальному, расовому, половому, возрастному. Мы стремимся к радикальной трансформации общественных отношений, как в исторической перспективе, так и в сегодняшней повседневной жизни.

НАЙТИ ТОВАРИЩЕЙ ДЛЯ СОВМЕСТНОЙ БОРЬБЫ С КАПИТАЛОМ, ГОСУДАРСТВОМ И НИЩЕТОЙ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, А ТАКЖЕ ПРИОБРЕСТИ НАШ ЖУРНАЛ ВЫ СМОЖЕТЕ, ОБРАТИВШИСЬ В ЕГО КОРПУНКТЫ, ПО АДРЕСАМ:

- Москва, 109028, а/я 13. E-mail: dikobraz@tao.ca
- Питер, 192281, до востребования, Большакову А.Е. E-mail: blackguard@chat.ru
- Алматы, 480095, Казахстан, ул.Кабанбай-батыра, д.77, кв.17, для Эльдара. E-mail: ad_eldar@hotmail.com
- Н.Новгород, 603104, а/я 25. E-mail: ad_nn@mail.ru
- Челябинск, 454021, а/я 18742. Тел. (3512) 92-03-44 (Павел). E-mail: naumov2@narod.com
- Орел, 302001, а/я 41. Пейджер: 8-(086)2-421-421 E-mail: poznakhirin@yandex.ru
- Новороссийск, 353907, а/я 144. E-mail: ger2@mail.ru
- Сочи, 354065, а/я 135. E-mail: bj_star@pochta.org
- Ярославль, 150062, ул.Космонавтов, 10-8, Ивану Овсянникову. Тел. (0852) 35-56-14 (Иван). E-mail: yar_anarchy@mail.ru
- Брянка, 94100, Украина, Луганская обл., а/я 10. E-mail: com_act@mail.ru
- Минск, 220030, п/с 34. E-mail: antyfa@mail.ru
- Белореченск, 352600, а/я 5. E-mail: sukivse@hotbox.ru

Борьба продолжается!



- Пермь, 614052, ул.Каляева, 12-57, Усманов Антон.
- Йошкар-Ола, 424028, Республика Марий Эл, а/я 76.
- Ростов на Дону. 344103, а/я 4059. E-mail: neponyatny@pisem.net
- Киров, 610048, пр.Строителей, 40-53, Мельников Александр
- Волгоград, 400087, ул.Новороссийская, 16-56, Ященко Вяч.
- Самара - E-mail: anti_fa@mail.ru
- Касимов, 391330, Рязанская обл., а/я 52. Тел. (09131) 4-15-14. E-mail: rk@lavrik.ryazan.ru
- Иркутск, 664056, до востребования, Скращуку Владимиру.
- Мурманск, 183050, а/я 4614. Тел. 24-08-24 (Жанна).
- Воронеж, 394019, ул.Беговая, 168-160, Пахомову А.Н. E-mail: puaka_balava@inbox.ru
- Коломна, 140476, Московская обл., главпочтамт, д/в, Юрию Попову. Тел. 12-89-34 (Анна Юрьевна - для Юры).
- Брест, 224022, Беларусь, ул.Волгоградская, 3-2, Дмитруку Андрею Ивановичу.
- Гродно, 230015, Беларусь, а/я 38, Горшанову Дмитрию.
- Калининград - E-mail: ska-konig@mail.ru

Подумай! Может здесь место и для твоего контакта?

ПОДПИСКА! Если вы хотите иметь это подпольное издание прямо в свой почтовый ящик, то шлите 11 руб. по контактному адресу. Журнал сильно нуждается в материальной помощи! Пишите письма, присылайте материалы. Сопротивляйтесь! Живите полно и ярко!

Распространяйте наш журнал! Цена=себестоимость+почта по России

2 экз. - 20 руб.	20 экз. - 145руб.
5 экз. - 43 руб.	40 экз. - 290руб.
10 экз. - 80 руб.	80 экз. - 580руб.

Подборка из.9,10,11,12, 13,14,15,16 и след.18 №№ - 50 руб.

Прочти и передай товарищу, неграмотному прочти вслух!

Леворадикальное издательство «Черное и Красное»

КОНТАКТ: 350001, Краснодар, а/я 3472

E-mail: Fak-Kr@mail.ru
Http://ad-direct.newmail.ru